





## MI RINCON LITERARIO

## AMANDA LABARCA

POR: Joral

Más que una exponente de creaciones artísticas, Amanda Labarca (1886), simboliza a la mujer de esfuerzo. Es un valor importante en las investigaciones pedagógicas, muchas de las cuales fructifican en 'Bases para una política educacional' (1944) que fue motivo de encendidas polémicas.

En el terreno propiamente literario, se inició con: 'En tierras extrañas' (1915) en que aborda el problema de un joven chileno que va a Estados Unidos y, lejos de su Patria, nacen hacia él sentimientos de admiración y afecto que antes ignoraba.

Un avance estilístico significó 'La lámpara maravillosa', novela publicada en 1921. El asunto es simple: Un hombre abandona a su mujer; luego, arrepentido, vuelve a ella.

Hay bellas descripciones de paisajes, expuestas con lenguaje sencillo, con espontaneidad expresiva, a pesar del predominio que en ella se advierte de la lógica la emoción.

# Amanda Labarca [artículo] Joral.

Libros y documentos

## AUTORÍA

Joral

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1968

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Amanda Labarca [artículo] Joral.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile