



La escritora Marta Jara

Cercana apenas al medio siglo ha fallecido en Santiago, la novelista chilena Marta Jara. Después de hacer sus estudios humanísticos en colegios talquinos y sus experiencias en empleos burocráticos, se dedicó de lleno a las letras; y entró en ellas con un volumen de insinuante nombre: 'El Vaquero de Dios', que oportunamente comentamos, diciendo de él que su sustancia daba a conocer a la creadora de una delicada pieza criolla. Con sólidos brochazos entregaba la fisonomía de sus personajes, gentes del agro, cansadas del laboreo de sus predios y angustiadas tras la consigna del pan familiar.

5
7
7
8
2
Su producción fue parca: apenas tres libros; además del nombrado, tiene un cuento largo, por nombre 'La Camarera', y un conjunto de relatos denominado 'Surazo', donde narra episodios de la isla de Chiloé, punto al que fue, precisamente, a estudiar el ambiente rural y agreste de aquella lejana comarca insular. El texto de este repertorio tiene una segunda edición, lo que manifiesta la calidad de la prosa empleada. Y bien que lo merecía. Firme talento,

La escritora Marta Jara [artículo] Alberto Arraño.

Libros y documentos

AUTORÍA

Arraño Acevedo, Alberto, 1914-1998

FECHA DE PUBLICACIÓN

1972

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La escritora Marta Jara [artículo] Alberto Arraño.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile