



DE NUESTROS EX ALUMNOS



Ernesto Langer: La inquietud de la poesía

En tu experiencia humana la poesía ocupa algo más que un sitio, ella representa una viga maestra en tu vida. ¿Podrías explicarnos por qué es así?

— No sé si podré explicar el por qué es tan importante para mí la poesía. Pedro podría definir este sentimiento de necesidad de ella, como un sentimiento místico, y desgarrador, que con una avidez incommensurable se ha convertido en mis latidos y mi oxígeno.

Debe ser porque en ella he encontrado el único interés y tarea permanentes de mi vida. Y porque buscándola, dedicándome a ella con amor y tiempo, he tenido momentos sublimes, que realmente me han dejado satisfecho y contento.

Es también mi vehículo, uno de mis vehículos, para encontrarme con Dios tan cerca siempre de la belleza. Y esto último puede que sea la causa más relevante.

¿Cómo fue tu experiencia en nuestro colegio?

— Mis recuerdos del Liceo San Agustín se funden con las imágenes de mi adolescencia, y con los días en que mis deseos de descubrir la vida y actuar en ella fueron desbordantes, y no siempre exitosos.

Priman en ellos las figuras de dos de mis profesores jefes.

La primera, la del señor Sánchez, y la segunda, la del padre Fernando Valenzuela, con quien me unió una hermosa amistad, personal y en comunión con mis compañeros de curso. El fue quien nos invitaba a bellas excursiones a la cordillera que jamás podré olvidar. El fue con quien senti como el maestro aquél que sabía responder a las inquietudes de sus discípulos. Y el fue también, a quien busqué más tarde para la bendición de mis anillos matrimoniales.

Eso sí, tengo también recuerdos tristes, actitudes del colegio que aún no comprendo, pero, en definitiva, del San Agustín tengo ahora los que son mis mejores amigos, y con ellos, esos recuerdos en común que conforman la verdadera amistad, y la verdadera historia personal de los hombres: su formación.

¿Qué desearías alcanzar o buscar a través de la palabra poética?

— Para responder a esa pregunta quisiera apuntar un poco a lo que yo considero la poesía. La poesía para mí es hacer que cuando otros lean, o les lean mis versos, descubran en ellos además de una experiencia estética, una forma de ser de la vida. No bastando el manejo del ritmo, ni de las palabras que hacen, en verdad, hermosos castillos retóricos, sino que debe haber en los versos guardado un tesoro, que habrá de iluminar al lector cuando lo encuentre, y que verdaderamente lo hará sentirse a la vez más puro y más rico.

Pero poesía es también cosa de la magia, de un sentido sin sentido que tienen los poetas, y que es tan difícil de explicar como los mismos versos.

Tomo y lee M^o 53. Sgo. 1973.

690260

De nuestros ex alumnos. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1983

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

De nuestros ex alumnos. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile