



Guía de lectura y Peristas - 694614

PEOPLETOWN, Por S. Mirko. Colección Cordillera, Editorial Quimantú, Santiago, 1972.

“¡Ladrones —vociferaba furiosa Sonora—. ¡Todos son unos ladrones! ¡Es un pueblo de ladrones!”.

La protesta de uno de los protagonistas ilustra sobre el contexto de esta novela de aventuras del Oeste norteamericano, “made in Chile”, la exposición de aspectos críticos de la expansión de Estados Unidos por tierras indígenas. Solo que en ese aspecto habría muy poco que agregar a lo mucho que ya se ha escrito y filmado sobre la ambición de los banqueros, la indisciplina de los vaqueros, u el desempeño muchas veces abusivo del Ejército en relación a los aborígenes en Estados Unidos.

De allí que “Peopletown” no podría impactar como denuncia. En cambio, sí puede ser conceptualizado como una obra entretenida, no superior ni inferior a otras de su género. *Examenado. Sgo.*

KS-X-72, P. 5

Peopletown. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1972

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Peopletown. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)