



Un creador joven

Por Sergio Gaytán M.

693829

Fue el 75 cuando una amiga, sabedora que leímos poesía, nos entregó un cuadernillo con versos de estudiantes de la Universidad de Concepción: Amántida, para que les mandáramos una nota comentada. Pasó el tiempo y no lo hicimos. Allí, debemos haber leído a Juan Héctor Mihovilovich Hernández (1951).

Luego, el tiempo y su paso. La Revista Andrés Bello N° 7, nos golpeó con su cuento *Oscilación*, ganador de los Juegos Florales de la Municipalidad de Valdivia, de trama quasi kafkiana. A fines de 1978, el Arzobispado de Santiago, en publicación colectiva, dio a conocer *Colibri*, donde demostra -con un buen tratamiento- la técnica de la superposición de imágenes entre el pájaro pintado en la polera de un muchacho y el ave real, que surea libre por el cielo.

Nueve números después, la misma Revista, nos trajo otro de sus cuentos: *El ventanal de la desolación*, ganador del Concurso para la IV Región, donde vale acotar que en la mención Poesía, resultó ganador Jorge Jobet, con "Poesías del Norte Chico", compartiendo tal galardón con Luis Alberto Maturana y "Bocetos de Puntaquisti".

Hasta ahí, el nombre sin rostro. En mayo de este año, el Departamento de Letras de la Universidad del Norte, lo invitó a nuestra ciudad, para que recibiera su tercer premio en poesía, con su poemario "Inmateriales".

"Pasa que deseo ser yo
Pero me resisto.
A menudo me asalto
Me tomo de las solapas
Y me miro sorprendido..."

A su llegada, ciertas preguntas presurosas: ¿Podremos conocer a Sabella, Bahamonde, ir a La Portada, queda lejos Chuquí? Dialogamos sólo de inquietudes y los ambiciosos proyectos de una Revista Cultural de Concepción.

Los personajes de los cuentos de Mihovilovich, están trazados por el agobio de nuestra época y presentan esa solidez, lecciones por cierto bien aprendidas, del maestro latinoamericano Ernesto Sábato, sin olvidar más de una constante inaugurada por Horacio Quiroga. Fatalismo y esperanza, fundidas en un creer a ciegas en la reivindicación humana.

al Museo, Autógrafo - Colonia
la Philisa, Teopilla, 21-III-1979 p.3

Un creador joven [artículo] Sergio Gaytán.

Libros y documentos

AUTORÍA

Gaytán, Sergio, 1947-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1979

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Un creador joven [artículo] Sergio Gaytán.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)