



LINTERNA DE PAPEL

Nuestra Canción Nacional.

por ANDRÉS SABELLA

631.069

Veivamos el oído a nuestro Himno Nacional, el siempre vivo y harmoso himno de Carricer y Lillo. Po-
cos pueblos de América pueden entonar una canción,
como la nuestra: entera de virtudes viriles, henchida
por el soplo puro de la Libertad. Cuando se la escucha,
en los andamios, en las escuelas, en los estadios, en los
máximos, en los barcos, en las sencillas reuniones fami-
liares, algo nos sucede a todos los que la cantamos:
algo como si un fuego súbito nos penetrara, nos reco-
rriera y nos obligara a espinarnos sobre nosotros mis-
mos, para divisar los últimos horizontes de la Patria.

En 1819, los chilenos empezaron a cantar su
Himno Nacional, con versos de Bernardo Vera y Pin-
lado y música de Manuel Robles. A José Zapiola, mû-
sico y memorialista notable, no se le escapó que Robles
podía disposiciones creadoras, "aunque incultas", y lo
celebró; más todavía cuando, en 1828, se dejó de ma-
no su música para reemplazarla por la de Ramón
Carricer. Zapiola se puso, inmediatamente, contra
Carricer, alegando que nuestro himno era tan nacional,
que los versos venían de pluma argentina y la mû-
sica, de inspiración española. Esta situación duró has-
ta 1847, año en que el poeta Rubén Lillo recibió el
encargo de trabajar un "monstruo" para la música de
Carricer. Se entiende por "monstruo" la tarea de ade-
cuar los versos de una canción a la música de la mis-
ma.

Lillo reveló que ello no le agradó. No quería me-
terse en tanta responsabilidad y no le faltaron argu-
mentos para liberarse, pero, al final, cedió. Este dia-
gno se advierte —es el propio Lillo quien lo señaló—
en la lectura de la primera estrofa, que "es la peor
de todas". El himno se levantó victorioso, a partir del
noveno verso: "Alas, Chile, sin mancha la frente".

Vamos a copiar esta definición técnica del Him-
no Nacional, debida a Hugo Marín y Julio Oriandí,
tomada de su "Historia de la Literatura Chilena".
Buena a jerigonzas y es, sin embargo, una limpia fijación de sus valores.

Nuestra canción nacional [artículo] Andrés Sabella.

Libros y documentos

AUTORÍA

Sabella, Andrés, 1912-1989

FECHA DE PUBLICACIÓN

1974

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Nuestra canción nacional [artículo] Andrés Sabella.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile