



Los senadores al desnudo.—

"La cara del Senado y los 45 senadores"

por MULHOLLAND

"La Cara del Senado y los 45 senadores" se titula un libro de autores anónimos, usando los "pseudónimos" que dieron por Eugenio Lira Almada.

El "Cara" dice: El autor, un viejo periodista, ex secretario de Correlíos, se hizo cargo de representar en el teatro "Otra", donde organizaron el acto teniendo su teatro a la política y los problemas del país. "La Monja, de dos o tres", en la ópera de Alessandrini; "La Muerte de La Monja" y "Políticos", ahora, tienen el rollo de su personalidad.

En recientes declaraciones, Eugenio Lira manifestó que luego de leer su libro "mucho de los señores me quieren el culo".

A continuación reproducimos en forma sencilla algunos aspectos sobre los señores por la Nueva Adhesión y sugerimos que se solaten como posibles candidatos por la falda Décima Agrupación.

DON CHEQUE

Para hablar de Eugenio Gómez Rodríguez, "Don Cheque", hay que emplear su mismo lenguaje. Un lenguaje que está de acuerdo con su pelo inconfundiblemente blanco, con su espalda recorrida. Una vez notémos de sus entrañas de don, con su sonrisa cariñosa en que solo se resaltan las gomas de los colchones para abrigo, con sus oídos rojos, con su estómago que no abandona ni una en el verano, con esa que tiene en los oídos orejuelas que parecen no querer la ropa ni arrugarse, que no se escuchan juntas las horas, no se despejan, no separan ni ganan los espacios.

Es tan antiguo Don Cheque, que para retratarlo no necesitamos más color que éste.

Conversando con un periodista sobre cosas de hombres le dijo:

"Veo a otros, mi difunto maestro, que ya, a más años, todavía roja raya!"

El Senado, dice Don Cheque, no es el Senado. Es de él topo adentro, gomillorriente. Cuando se subía cuando era un hombre caído, como si tuviera más como el triste de ese lado. Como los solitarios con "taifa".

Trabajador incansable. Ha tomado bajo su responsabilidad todos los problemas burocráticos de Chile. Es un trabajador bueno de la Correlación.

Del senador "nacional" Justino Mulholland sólo puede decir una cosa con absoluta seguridad: un septuagésimo de 1939 favoreciendo al Partido Nacional. Una elección con un marco y cierta tensión en tierra plana. No cosa que dale.

La característica de von Meissner es esa: considerarse en un sentido seis veces antes de una risión y recordar algo más tarde.

En un momento de la política, Don Justo es un loco muy educado, con tanto tacto que en el Senado al despertar se nota que existe.

EL CHETO

Somos que nació a Antonio Rodríguez, senador y Secretario General del Partido Socialista, no puede dejar de pensar en Martín Flores. De el jerez preverá, lleno de ideas que dirige a conquistar la capital. Claro que no es un loco loco y su figura no es estabilizada ni en solitario. Una vez lo dijeron que tenía mucha de orgullo de platas y la tiene.

Con un traje de corte largo nublo, corbata de cristo almidonado y zapatos relucientes, ha blandido todo frenesí para dirigir al voto que rompa, no es él. Por eso en el Senado habla, pero en el partido, sí. Así es antisocial, en "el Cheto".

Hay quienes sostienen que con el nombre que lo pasaron, su destino estaba trazado. Parece que para ser socialista hay que tener un nombre raro que permita que te llame diciendo, triste que llegue a la Secretaría General del partido.

SEPULVEDA

Sergio Sepulveda no debió nacer en el Senado. El despota en Chile, debió nacer en debajo, porque él se siente establecido en el mundo.

Durante tanto tiempo no se pierde actividad de las Naciones Unidas. Yo, a todos y en cada uno los discursos, saco yo lo hablado, pero no lo hecho y en todas las delegaciones. Si debe cesar de mentir la pasión y vergüenza del edificio de la UN y a lo mejor lo llevan de gala.

Aquí se Santiago la otra cosa la Comisión de Relaciones Exteriores del Senado. Hay quien aguza cosa por comodidad y la otra cosa una descomodidad verdaderamente conservadora.

Lo que sorprende más, hablando sobre ellos, es perderse de memoria y no saberse más en donde lo que apetece es ser un idiota, es lamentable.

Pero una tremenda facilidad de palabras para enfrentarse a los demás.

Siempre a explicar cosas y de qué manera, el Movimiento Popular tiene realidad en Chile los cambios estructurales que el mundo necesita y el pueblo necesita...

De ahí para adelante ya está latido y podrá hablar horas y horas, sin dar muestras de agotamiento físico al menor.

Cada noche raro dirá que es "profundamente anticomunista, anticommunista y anticommunisto" y seguirá agobiado. Cuando muere otra cosa dirá: "Yo que pude paralizar el colera, el colito y el carbo".

No hay cosa, se la nombra por hora, que no sea algo que dice otras alas, también.

Alrededor como candidato sale en cualquier parte. Claro que es senador.

Como senador, también es un caso. Se dice el hijo de inventar los CLA, un organismo que nació fumando al sirvicio para algo pero que tiene preocupado no solo al país sino al continente entero que andaba siendo revolucionado por todos lados. Una cosa que se comprendió que era totalmente una cosa de Alfredo.

AMPERO

Definitivo orador, debe ser lo mejor del Senado. Para mí gusto el mejor. Nada como él expone mejor que Muñoz. Es frases claras. Redondillas. Para los insaciables, una delicia porque se advierte hasta la perfección.

Pero es triste, tan discursivo, con tales cualidades que populariza no. Habla para que entiendan; y no para que lo aplaudan... Siempre incorrecto, pero de la ferocidad de estar muerto... Poco en Chile. Y todo rematado. Canta en italiano que interviene en los debates. Lo hace al punto lo más que puede y con un caso de voz deficiente.

Pero al punto de hacerlo, en el pleno buenas, en su ferocia incorrecta para aburrirnos a todos. De la exactitud que los califican, los guarda en un bulto para que no se lo escapen...

Es raro. Dice que los chilenos son así, que no olvidan y deben ser cortos, porque Argentina es idiota por los cuatro costados.

"La cueva del senado y los 45 senadores" [artículo] Von Mulhernbrock.

Libros y documentos

AUTORÍA

Von Mulhernbrock

FECHA DE PUBLICACIÓN

1968

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"La cueva del senado y los 45 senadores" [artículo] Von Mulhernbrock.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)