



Nuevos autores.—

"PRESENCIA DE NIÑO"

Los lectores han conocido a Juan Lorenzini a través del relato, bastante extenso, de un viaje también muy largo y esforzado. El autor vertió en su primer libro —En Círculo a Canadá— las experiencias de un viaje de 31 mil kilómetros. Ahora ha entregado una obra totalmente distinta. En ella expone, con elementos autobiográficos las vivencias de un

niño. Juan Lorenzini expone a REVISTA DEL SABADO la motivación de componer el libro.



Presencia de Niños

—Como motivación, diría que al correr del tiempo se me ha ido haciendo cada vez más profundo el abismo que he visto abrirse entre la juventud y los adultos, además que como padre y como profesional, y que difiere bastante de las relaciones que existían en la juventud de hace unos años. Notaba que las aspiraciones que no calzan con

lo que es el "self motiv" de la vida de un hombre. Pensando en esto y rodeado de la tensión que había en este país quise, adentrándome en mis propias evocaciones de niño, ir fijando una pauta que permitiera al lector sacar sus propias conclusiones sobre el porqué de la forma distinta de proyectarse hoy la juventud con respecto a la época en que transcurrió el relato.

Este está situado en los años treinta. Ofrece al lector las experiencias de un niño de familia acomodada y luego las de un hijo de familia de clase media, de existencia sacrificada. Juan Lorenzini evidencia a través de su relato un profundo amor por su familia, y una sumisión ante los mayores que el mismo califica como placentera.

—Yo sabía — dice — que amando, respetando y dejándome conducir era feliz, sin perder de vista las rebeldías que animan todo corazón de muchacho. Pero aquellas iban perdiendo perfiles a medida que iba pasando la edad. Frente a esas premisas básicas y habiendo advertido en la adolescencia actual un propósito de amar, de entregarse al prójimo, de luchar por valores eternos, no he visto sin embargo resultados que tal tipo de propósito supone. Realmente, me pregunto, ¿hasta dónde se sostiene la postura de la juventud actual de que se está actuando con amor?

El autor sostiene — y se observa en las páginas del libro — que la gran diferencia entre aquella, su niñez y juventud, y la actual, era la continuidad en la convivencia. Si no más bienestar económico, era la cantidad de tiempo que los mayores dedicaban a los niños. — Se sentía más cerca la idea de padre o de madre — afirma.

REBELDES CON CONDUCTORES

En este contrapunto de épocas, Juan Lorenzini advierte que hoy, además, existe una conducción de la rebeldía por líderes intelectuales.

—Hay una verdadera filosofía de la

rebeldía, incentivada y sostenida por personajes como Marcuse. También creo — agrega — que la juventud actual se aliena en cierta medida al visualizar el momento en que va a tener que afrontar la vida como ente independiente. Siente temor a ser responsable de sí mismo, sin otra ayuda que su propio valor.

En esta visión de las cosas han influido en el autor de su formación y su actuación profesional. Juan Lorenzini —curicame, 48 años— es abogado, con más de veinte años de ejercicio.

—La carrera de leyes — dice — ofrece un maravilloso mirador para observar el acontecer del alma humana y el paisaje universal. Pero el ejercicio de la profesión es duro, agotador, muchas veces monótono y no entrega normalmente sino dos alternativas extremas: O la conversión del profesional en un redentor social, vocación que no todos están en condiciones para seguir, que supone cargar con amarguras ajenas, derivados de solidaridad y pobreza; la otra posibilidad, el ejercicio intensivo de la profesión, afilado, alejado muchas veces de las normas de una real ética. Por la simple razón de que en todo juicio ambas partes tienen la necesidad y el derecho de ser defendidos íntegramente. Resulta entonces evidente que la verdad no puede repartirse, pero siempre un abogado sabe que está luchando no por toda la verdad y muchas veces, sólo por una pequeña fracción de ella. Se produce entonces el fenómeno que señalo, no existe una ética total cuando se está sujeto a estas condiciones.

Juan Lorenzini se enfrenta al juicio de los lectores en su segunda obra con una visión distinta de la que exhibe en su primer libro. "Presencia de Niños" trasciende la exposición de vivencias para convertirse en la expresión de una forma de apreciar la vida humana.

Ullman Matting. Santiago. 27-X-1973. P. 10. Supl.

692615

Presencia de niño". [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1973

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Presencia de niño". [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)