



Los Andes y Gabriela

Si, es cierto: Los Andes está en deuda con la memoria de Gabriela Mistral que llenó de gloria las letras nacionales y del mundo con su pensamiento lírico inmenso y su honda raíz iberoamericana. Así se desprende de la conferencia "Gabriela Mistral, Los Andes y la República Argentina", dictada el lunes pasado por el catedrático chileno, residente en el país transandino, Gabriel Pognatti Fuentes.

Entre 1912 y 1918 Gabriela dictó clases de castellano y geografía en Los Andes en el liceo de señoritas que estaba ubicado en esa casona de calle Esmeralda en donde actualmente se encuentra el Círculo Italiano. Su casa estaba en Coquimbillo, era de altos y con paredes de tabiquería. Su dormitorio tenía un gran ventanal que daba hacia el río Aconcagua. Allí escribió "Los Sonetos de la Muerte" que fueron laureados en los Juegos Florales del 22 de diciembre de 1914 y que pusieron en la cumbre de la fama su seudónimo de Gabriela Mistral con que la maestra Lucía Godoy Alcayaga firmaba sus trabajos.

La anécdota dice que Gabriela no tenía dinero para viajar en tren a recibir su laurel de oro al Teatro Municipal de Santiago. Entonces las maestras le hicieron una colecta para el pasaje. Hoy día, como una verdadera ironía, los billetes de mayor circulación en el país llevan su nombre y el pueblo los conoce simplemente como "Gabrielas".

"Aquí me han dejado ser la maestra que Dios quería de mí" escribió en Los Andes. En esta ciudad leyó a raudales a los clásicos y escribió mucho. Las calles andinas la vieron pasar, sus anchos alamedas. Su mirada verde recogió el embrujo y el softilegio del campo, el rumor del agua. Desando polvorosos caminos en Pocuro, La Florida y agregó que esta tierra aconcagüina era como su verdadera cuna y que la comparaba con los campos de Grecia.

Si, Los Andes está en deuda con Gabriela. Algo valioso y perdurable tiene que hacer el "primer puerto terrestre de Chile" en su memoria. Hay que expropiar esa casona de Coquimbillo y fundar allí la Casa de la Cultura de Los Andes e insertar una placa recordatoria en esos muros que dan al Camino Internacional. ¡Quienes tienen que hacer esto! Pues, la Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, el Ministerio de Educación Pública, La Municipalidad de Los Andes, la comunidad andina. Hay que formar un comité andino e impulsar esta idea. Tiene que ser de aquí a 1989 en que se cumplirá el centenario de su

6 t d b d Q

L del Cecenague.

Los Andes y Gabriela [artículo] C. R. Z.

Libros y documentos

AUTORÍA

C. R. Z

FECHA DE PUBLICACIÓN

1984

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Los Andes y Gabriela [artículo] C. R. Z.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)