



# El oficio de la Mistral

Por Andrés Sabella

Como Gabriela Mistral era un mucho tierra trabajada, entendía la nobleza de los oficios y nunca rehuyó cantarlos, decirlos en su alabanza. "Eje de la vida" lo llamó y se prometió luchar porque acabasen las reyezas de los productos del agio, cediéndole gloria a los maestrazgos capitales: "Maestro del cuero", "Caballero de la forja".

Roque Esteban Scarpa ha preparado para Editorial Andrés Bello un tomo donde la Mistral exalta a los oficios. "Grandezza de los Oficios", en esa prosa sólida que le vino de Martí, a cuya sombra de genio creció nuestra maestra. Los que quisieran una Gabriela deshuesada de problemas tremendos, los que Barbusse recuerda como partes del "drama de los dramas" de los hombres, en estos ensayos se romperían los dientes. La Mistral metió los suyos en donde las cosas del hombre la reclamaron. Por esta razón, de sangre abierta, fue escritora en alerta de paz y comprendió el honor de los oficios y de quienes los ejerzen.

Leyéndola en estas páginas, admirables por su ternura, admirables por su enseñanza, recordamos un romance — joya de los nuestros populares: "Los oficios", en cuyo final revela su poeta anónimo que de todos los oficios, el mejor es el de cantar. Ahí, estalla la entraña de buen vaivén rítmico del chileno. Ahí, surgen Gabriela y Neruda, asintiendo en la dignidad del oficio de la palabra.

No echamos de menos, pero nos hubiera agradado que, a manera de epígrafe, fuese, aquí, el poema "Herramientas", dedicado a Ciro Alegria. Habría complementado el espíritu de esta obra aleccionadora:

"hermosura callada: herramientas".

Oficio es el nuestro: el de escribir. Y de Gabriela nos llega, naturalmente, el modo limpio de ejercerlo: cumpliéndolo como en dar un hijo, esto es, "restando sangre" de nuestro corazón para comunicarla con el de los demás, porque:

"Aunque no ames al Creador, lo afirmarás creando a su semejanza".

φ. 3.

1949

del menorio, Autógrafo, Galerna 10. Vl. 1949  
La Almazara, Tocohuilca

694799

**El oficio de la Mistral [artículo] Andrés Sabella.**

**AUTORÍA**

Sabella, Andrés, 1912-1989

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1979

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

El oficio de la Mistral [artículo] Andrés Sabella.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)