



Barómetro de libros

"El paisaje más hermoso que he visto y sigo viendo es mi amigo, es mi amigo"—escribió una vez José Santos González Vera.

Se ha cumplido un año desde el fallecimiento del escritor (27 febrero 1970) y ya hay una plaza que lleva su nombre, en Providencia, Santiago. En una piedra el escritor coleccionaba piedras de Chile de sus más variados colores—esculpió esta frase que habla de la verdadera amistad y del don que, a veces, la naturaleza entrega a los humanos: un ser vivo capaz de entregar la tristeza, el amor o la felicidad.

Era modesto. No olvidó sus sencillos comienzos y sus trabajos para ganar su difícil vida: pintor de brocha gorda, muchacho de los mandados, ayudante de bastre, aprendiz de peluquero, sus labores en el Club de Septiembre, donde lo "descubrió" como escritor uno de los socios. Trabajó también en la Empresa de Ferrocarriles del Estado como facturero en una bodega de carga. Apilaban multas por los atrasos. González Vera era cumplidor; pero alguna vez se daba lo que él llamaba sus "pequeños lujos": quedarse un poco más en cama y dormir "cuatro pesos cincuenta", que era el valor del tiempo que debería retribuir en dinero a la empresa, donde trabajaba, por su atraso.

Con motivo del asalto a la Federación, en Santiago, hecho por el gobierno de ese tiempo—el Dr. Juan Gandulfo y González Vera fueron golpeados y se persiguió a los profesores. González Vera prefirió tomar el camino del exilio por los pueblos de provincia.

Pue así como visitó a poetas que eran tan sencillos de alma como él: Augusto Win-

elegante en su sencillez, muy humano, con una sonrisa asomada siempre a los labios mientras en los ojos campeaba una retienda tristesca.



CLAUDIO SOLAR

ter, en el lejano Puerto Saavedra, en las cercanías del Lago Budi. Más tarde, su esposa, María Marchant, fue invitada como educadora a Venezuela. El la acompañó y allí sirvió, en la Embajada para identificar a los chilenos que deseaban ser repatriados. Hasta entonces, para establecer su auténtica nacionalidad—no siempre poseían documentos—se les preguntaba por las calles y lugares de su pueblo. Un día, un aspirante a chileno convenció poco. Cuando se retiraba, indignado, no pudo contenerse y "les sacó la familia" a los miembros del Consulado... Fue obligado a volver y se le mandó a Chile. Desde entonces, González Vera se entretenía tomándole examen a los que deseaban ser repatriados; pero a base de la "interpretación" de aquellos términos chilenos, impublicables.

Sus obras, "Vidas Muñecas", "Alhúe", "Cuando era Muchacho", "Algunos", "Eutrapelia, honesta recreación", "La Carta" mostraron a un escritor celoso de conservar un estilo depurado, sobrio,

684.081

LA ESTRELLA, VALPARAISO, 6-III-1971, p. 31

Barómetro de libros [artículo] Claudio Solar.

Libros y documentos

AUTORÍA

Solar, Claudio, 1926-2010

FECHA DE PUBLICACIÓN

1971

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Barómetro de libros [artículo] Claudio Solar.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile