



Bibliografía :

Muy Notables Aventuras

Ediciones Universitarias de Valparaíso ha dado a la estampa el primer tomo de las Muy Notables Aventuras de Gorrio y Chuvino.

Está ornada la obra con grabados a doce tintas, de rara profinidad y esplendorosa policromía, donde aparecen con rigurosa exactitud morfológica las diferentes especies del reino animal que trabajan como personajes del libro.

Como dicen los editores, este relato es un buen comienzo para despertar en las mentes infantiles la admiración por el mundo natural.

El autor, por sus nombres, pareció destinado a escribir, particularmente cuentos, puesto que se llama Rodolfo Hoffmann Marechal. El

patronímico recuerda al famoso músico y escritor alemán Ernst Theodor Amadeus Hoffmann y al materno al contemporáneo poeta y escritor argentino Leopoldo Marechal. Además, es el autor de los prodigiosos dibujos que, en colores y en sepia, ilustran profusamente la edición. Este alarde editorial se debe a las prensas de la Universidad Católica, en Santiago.

El origen de la inspiración de este libro sin necesidad de remontarnos a Esopo y La Fontaine, debemos buscarlo, como todos los que abordan el tema de la relación fabulosa entre la especie humana y la animal, en la fuente madre el Libro de las Tierras Virgenes de Rudyard Kipling, con el niño Mowgli, quien creció entre las fieras de la India y quedó lugar asimismo a la



Chile, con las andanzas de un joven ornitólogo, quien encuentra un extraño viejo, amigo y protector de los animales, que, a su vez, relata al ornitólogo la historia¹ que compone el relato. Más o menos como en Don Quijote, donde se intercalan historias de los personajes. Pero en este caso la historia constituye toda la obra.

Gorrio es un chico criado en un circo, donde tiene a las fieras, especialmente al oso Goloso, como sus grandes amigos. Les da de comer y duerme abrigado entre sus sedosas patas. Pero una tempestad nocturna le arroja en un tormente y luego despierta en muy extrañas condiciones, cuyos detalles no es del caso consignar aquí pormenorizadamente.

El caso es que van apareciendo diversos pe-

que emiten su particular lenguaje, lo que no obsta para que exista entre ellos y el niño la más grande amistad y camaradería.

El relato es didáctico, pues los animales son descritos con detalle y un apéndice anota sus nombres científicos (según Linneo), junto con la mención de sus costumbres. Vamos aprendiendo así todo lo que Chile encierra como riqueza animal, dentro de una historia con atisbos sobrenaturales y personajes asaz misteriosos. Deja este primer tomo el deseo de seguir leyendo lo que seguirá después.

Diremos finalmente que Ediciones Universitarias de Valparaíso, dependiente de la Universidad Católica del vecino Puerto, ha editado en corto espacio de tiempo

Muy notables aventuras [artículo] Gonzalo Orrego.

Libros y documentos

AUTORÍA

Orrego, Gonzalo

FECHA DE PUBLICACIÓN

1973

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Muy notables aventuras [artículo] Gonzalo Orrego. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile