



(B8443)

4 — VIERNES 22 DE ENERO DE 1982

La Presea, Osorno

## Pais ausente

Sonetos de Alfonso Larrañaga

El soneto es una composición poética que, durante algún tiempo, cayó en desuso, aparentemente abatido por el verso libre de nuestros días que aspira hacia una expresión más suelta. Ahora esta forma clásica, el Soneto, ha vuelto con su gloria antigua, en sus catorce versos distribuidos en dos cuartetos y dos tercetos, pero renovado en su esencia.

Para el poeta de hoy, habituado a la libre expresión, liberado de la tiranía métrica preceptiva, el soneto es una forma peligrosa, de difícil arquitectura, que requiere de una gran maestría para no caer en lo retórico, en lo rebuscado, en aras de la perfección formal. Mas, de este peligro han salido airolos algunos de nuestros mejores vates, quienes han logrado dominar la forma sin sacrificar el contenido, a fuerza de talento y rigor estético.

Es el caso de Alfonso Larrañaga que ha publicado un nuevo conjunto de sonetos de extraordinaria calidad poética: "PAÍS AUSENTE". De su valiosa obra poética, conocíamos algunos poemarios como: "Habla el mar", "Valparaíso, Ciudad de Balcones", "Inesperadas Muertes", también concebido en forma de sonetos... Tras la lectura de cada poema suyo, hemos ido descubriendo la presencia de un poeta singular, de profundas y resonantes voces. Un ansia pujante de vida, de existencialidad permanente, circula por las arterias de sus versos. Aún en "Inesperadas Muertes" se advierte este anhelo vital, esta antinomia entre vida y muerte. De esta lucha dolorosa, surge triunfalmente el palpititar de la vida. "PAÍS AUSENTE" es un conjunto de sonetos, ya lo hemos dicho, recorridos de vivencias, de nostalgias, de estremecimientos interiores. Versos ágiles, luminosos, prontos al vuelo de su expansión lírica.

Ya en su primer soneto, que le da el título al libro, se desubre la tónica del conjunto, cuando el poeta dice: "País ausente y sin embargo mío/país para mí sed des conocida,/país para la rosa de mi vida/que vierto en mi sendero como un río"... Y en el primer terceto se reafirma esta nostálgica remembranza del "País ausente", al decir: "con su sol de encanto/inunda las praderas de mi canto"; para terminar: "Florecido y aún tan presto al vuelo/. País que escribe salmos en mi frente;/país de mi locura, siempre ausente".

El libro que hoy comentamos y saludamos ha obtenido los siguientes galardones: "Segundo Premio Gabriela Mistral", Ilustre Municipalidad de Santiago, 1979 y primer Premio "Primeros Juegos Florales del Mar", Ilustre Municipalidad de Olmué, 1977.

BENIGNO AVALOS  
ANSIETA  
Vallenar, 1981

**País ausente [artículo] Benigno Avalos Ansietá.**

**AUTORÍA**

Avalos Ansieta, Benigno, 1909-

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1982

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

País ausente [artículo] Benigno Avalos Ansieta.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)