



La Defensa de Arica - 6 Mayo - 1972 - p. 2 - Arica.

624254

CALIDOSCOPIO DE TEBAIDA
AÑO 4/ Nº 122.-

Alicia Galaz y "Tebaida"

La extraordinaria y desinteresada labor de difusión cultural que viene realizando Alicia Galaz, poeta y profesora de la Universidad de Chile en Arica, se ha visto coronada, una vez más, por el éxito de crítica que ha significado la aparición del número 6 de la excelente revista de poesía, "Tebaida", de la cual es su Directora.

Hacia 1968, Arica vio nacer el primer número de esta publicación que, año a año, fue mejorando hasta alcanzar el nivel jerárquico continental que hoy posee. En efecto, la acertada dirección de Alicia Galaz ha hecho que la Revista circule por toda Latinoamérica, Estados Unidos, y algunos países europeos, como España, llevando en sus páginas el mensaje artístico, polémico, cultural o estético de decenas de colaboradores ariqueños, chilenos y latinoamericanos, entre otros.

La difícil tarea de mantener durante casi cinco años esta publicación -en un medio de escasos recursos, como es el nuestro- constituye un quehacer gigantesco de dedicación, sacrificios y seriedad intelectual. Méritos que fueran reconocidos por la importante Editorial Nascimento de Santiago, quien tomó a su

cargo este esfuerzo de nuestra ciudad, esfuerzo representado en la persona de Alicia Galaz, editando y distribuyendo la Revista "Tebaida".

La vasta y riquísima trayectoria artística y cultural de Alicia Galaz, desde sus ensayos hasta su labor de poeta y profesora universitaria, le ha valido el reconocimiento de todos los escritores y poetas nacionales y americanos, a quienes publica en la Revista, sin distinciones de ninguna clase.

"Tebaida", revista de nor-

sia, es hoy la única publicación en su género que se edita en nuestro país; por ello, la responsabilidad de Alicia Galaz, de mantener la calidad, seriedad y prestigio de la revista, es una tarea decisamente sacratoria, llevada a cabo con éxito e inteligencia.

Alicia Galaz y la revista "Tebaida", mantienen el nombre de Arica en un alto sitio, entre los principales centros culturales de América.

JULIAN SOTO LUNA

Santiago, Febrero de 1972

Alicia Galaz y "Tebaida" [artículo] Julián Soto Luna.

Libros y documentos

AUTORÍA

Soto Luna, Julián

FECHA DE PUBLICACIÓN

1972

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Alicia Galaz y "Tebaida" [artículo] Julián Soto Luna.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile