



**DISCURSO PRONUNCIADO POR EL PRESIDENTE DEL GRUPO
LITERARIO NÚBLE EN EL ACTO DE HOMENAJE AL POETA
FERNANDO GONZALEZ-URIZAR, EN EL LOCAL DE LA SECH
(Sociedad de Escritores de Chile), el viernes 6 de agosto de 1982.**

Señoras y Señores

Ocupo esta generosa tribuna intelectual y moral de Chile, en representación del Grupo Literario Núble de Chillán, organismo que presido desde hace ocho años. En tal calidad he sido invitado por la Comisión de Cultura de la Sociedad de Escritores de Chile, para sumarme al homenaje que hoy se le rinde al poeta y amigo Fernando González-Urizar.

Alentado, pues, por acontecimiento tan singular he venido desde Chillán para agradecer, en primer término, la gentil deferencia de invitarme y en segundo lugar, para sumarme alegremente a la felicidad de un escritor nacido en nuestras tierras nublenses y educado, en la primera etapa de su vida, en colegios chillanejos.

Tal vez no sea éste el momento más oportuno para hacer un análisis crítico, profundo de la obra poética de Fernando González-Urizar. Si tal cosa pretendiéramos, necesitaríamos un tiempo mayor, del que creemos no disponer en estos instantes. Así las cosas, les ruego estimados amigos escritores, te ruego a ti Fernando, acepten mi presencia y mis palabras, como el saludo de un amigo en su día mejor, como una muestra de adhesión a un buen poeta, hijo de los lares generosos de Bulnes y, finalmente, ¡por qué no decirlo!, como una expresión de gratitud hacia quien un día escribió esos versos maravillosos que hablan de alfarería y de sol:

"Alfarería con sabor a lágrimas/ o miel o almendra/ (Chillán, Chillán, tan lejos!) Por un sendero antiguo de Recinto/ descendiendo yo las piedras/. ¡Oh, luz perdida entre tu cielo límpido/, Chillán, Chillán/ se me quedó en el pecho/ vibrando tu campana/ inacabable/ junto a la ortiga y el raudal/ tan lejos!"

Hemos seguido la trayectoria de este poeta, con el gozo auténtico que proporciona la vida clara y tranquila de la provincia. Hemos apreciado su bondad hacia las cosas naturales y valorado el obsequio permanente de su verso elegíaco y profundo.

Lo hemos dicho en medios diversos de comunicación social y lo hemos reiterado en cada tribuna que ha estado a nuestra disposición. Así lo hemos escrito y proclamado en radios, diarios y revistas. Esto dijimos por su libro "Domingo de pájaros", el 25 de agosto de 1977, en "La Discusión de Chillán".

"Libro donde se entremezclan los recuerdos, donde se hacen ahoranzas y donde en feliz armonía se confunden los sentimientos poéticos con las interrogaciones filosóficas. Poesía espontánea, sencilla, dolorosa a veces, alegre en otras, como un domingo de pájaros, González-Urizar se nos revela una vez más como el poeta de las reminiscencias, capaz de retornar a su mundo lárico, con inmensa ternura y filial afecto"

Y si ese libro nos agració un día, en otro día, tan memorable como ése, el 27 de marzo de 1978, escribimos en el mismo diario al referirnos a su "quién es quién en las letras chilenas": "Nos conmueve con sus vagabundeo infantiles por Chillán y sus curiosas experiencias en concursos literarios y estudios sistemáticos".

Pero estaba claro que no pasaría mucho tiempo antes que nos llegara un nuevo libro suyo. Esta vez fue "Al sur del ayer". Entusiastamente escribimos, entonces, el 13 de septiembre de 1978, en "El Sur" de Concepción: "Las cosas más pequeñas cobran relevancia en estas creaciones que se solazan destacándolas. La nostalgia, la melancolía, el sentimiento, no son elementos marginales para Fernando González-Urizar, sino al contrario, son expresiones que al envolver el texto poético, lo humanizan profundamente. Nos halaga pensar en una poesía que se inspira siempre en el juego maravilloso que nos propone la naturaleza".

Eso dijimos. Pero, para Fernando González-Urizar faltaba algo que más tarde nos entregó. Lo dijo en "La copa negra", sobre cuyos versos escribimos en "El Sur", el 24 de agosto de 1980: "En 16 páginas muy densas el poeta nos entrega en la dignidad de su verso lo mucho que para él significa el mundo íntimo que conforman su madre, su padre, sus hermanos, su casa. Poesía elegíaca, donde no solo advertimos al poeta comprometido consigo mismo, sino también con los muy altos y severos valores de la cultura".

Canc. N°5. Chillán - 1981 -³¹ 1983 .

**Discurso pronunciado por el presidente del grupo literario
Núble en el acto de homenaje al poeta Fernando González**

Urízar [artículo] Carlos René Ibacache.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ibacache, Carlos René, 1924-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1982

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Discurso pronunciado por el presidente del grupo literario Ñuble en el acto de homenaje al poeta Fernando González Urízar [artículo] Carlos René Ibacache. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)