



CULTIVO DE LA PALABRA

Oradores sagrados y profanos

64931

J. R. COUYOUMDJIAN

Manuel Vicuña es sensible al lenguaje. A diferencia de algunos otros historiadores, emplea una prosa correcta y aun trabajada, de lo cual se precia. Visto su interés por la palabra, no es de extrañar que, desde hace algún tiempo, se haya sentido atraído por el cultivo de la oratoria en Chile. Confirma esta preocupación la cobertura que alcanza el ensayo bibliográfico al final de *Hombres de palabras. Oradores, tribunos y predicadores* (Editorial Sudameri-

cana/Centro de Investigaciones Diego Barros Arana, 2002, 163 páginas. Precio de referencia \$ 8.800).

Como nos recuerda el autor, la fascinación que ejerce el orador sobre su auditorio no radica tanto en lo que dice cuanto en las inflexiones y el timbre de su voz, sus expresiones corporales y la pasión con que transmite sus ideas. Los textos de los discursos publicados, añade, son asimilables a "flores secas", y no comunican la fuerza de la experiencia original. Por lo mismo, el lector apenas en-

contrará aquí algún texto que muestre el arte de los maestros de la elocuencia.

En cambio, Vicuña se adentra en el cultivo de la oratoria en Chile, la forma y lugares donde se enseñaba y su importancia en la vida republicana. En el Congreso, la palabra del tribuno resultaba importante a la hora de allegar voluntades a su causa, y en la medida que el Poder Ejecutivo pierde influencia en las votaciones populares, la capacidad oratoria cobra creciente relevancia política. El cultivo de la elocuencia resultaba

igualmente necesario para las prédicas y sermones, según lo demuestra la preocupación de las autoridades eclesiásticas en una época en que la Iglesia católica debía defenderse de los embates del laicismo.

Así planteado el tema, la oratoria pasa a constituir un aspecto de la historia política chilena del siglo XIX y primeras décadas del XX. Quizás lo anterior no sea lo que se desprende del título del libro y las ilustraciones de su portada, pero no por ello su lectura resulta de menos interés.

EL MERCURIO 17 MAY 2003

Señal. Revista de libros f. 9

Oradores sagrados y profanos [artículo] J. R. Couyoumdjian.

Libros y documentos

AUTORÍA

Couyoumdjian, Juan Ricardo, 1939-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Oradores sagrados y profanos [artículo] J. R. Couyoumdjian.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)