



689.620

## Una Estampa de la Región del Maule

# San Javier y la Poesía chilena

Por: JAIME GONZALEZ COLVILLE

Cuatro voces han hecho verso, de distinta manera, las inspiraciones surgidas en el quieto espejo de la centenaria ciudad.

Cuatro poetas heterogéneos en su acento, pero enlazados en la misma tierra que amaron, en la misma agua que bebieron, en el mismo aire azul que atraviesa incansable las calles tradicionales, trayendo del cerro Gupo un mensaje bravio y agreste.

### JERONIMO LAGOS LISBOA

(1889-1958) es el más notable, el más lírico, el más trascendente; en su poesía está la emoción fervorosa del paisaje, el cariño a la aldea que le vio nacer y crecer, el romanticismo del amor galante; su poesía es reflexiva, sincera, pura, eterna; sus dos libros fundamentales son «Tiempo Ausente» y «La Pequeña Lumbre». Fue hombre morigerado, afable, como Machado «en el buen sentido de la palabra bueno»; con sus amigos (Príndez Saldías, González Bastías, Mariano Latorre) fue fraternal, entrañable, noble.

Reposa en el Cementerio de San Javier; recientemente se ha iniciado la creación del «Parque Jerónimo Lagos Lisboa», a cargo de la Municipalidad y ubicado en la quinta de Balmaceda, que le perteneció y que legó a su ciudad natal.

Al Yacinto, J. G. Colville, 1961. \$5.00

# **San Javier y la poesía [artículo] Jaime González Colville.**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

González Colville, Jaime, 1947-

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1975

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

San Javier y la poesía [artículo] Jaime González Colville.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)