



AL COMPAS DE LOS DIAS.

CASCABELES

Escrito Stella Corvalán

Poesía, prosa y canciones, son las palabras que siguen a este título tan prometedor ya que en estos sombríos tiempos en que vivimos hablar de cascabeles es hacer alusión a algo grato y burbujeante como una copa de champang.

Todas esas reflexiones nos asaltan al leer el título de la obra de Ernesto Gómez Toro, al que Enrique Araya se permite presentar con estas palabras veraces: "En las páginas de Cascabeles" hay guitarras alegres y melancólicas, hay espuelas, caballos, árboles. Tiene algo de payador o de juglar..."

Y el autor empieza a demostrárnoslo. Veamos cómo canta a la "Guitarra":

"Sensible como rosa,
siendo tu cuerpo un árbol,
caderas de hembra brava,
purezas de milagro.
Seis espinas van contigo
que hacen vibrar tus entrañas,
pero es tan fuerte tu cuerpo
exige tanto tu alma
que matas muy lentamente
a las espinas metálicas
¡Es triunfo del sentimiento
sobre el acero sin alma!

El filósofo se asoma detrás del poeta sencillo y nos habla en voz baja, cargada de experiencias: "¿Te has dado cuenta de que eres solo. Si no lo has reparado vale la pena que te ubiques: eres solo y tienes que prepararte lo antes posible para actuar de acuerdo a tu condición".

"Naciste solo, con tu madre, que, por su dolor, a pesar de todo su cariño por ti no podrá acompañarte".

Termina el volumen con "Cosas que se cantan" porque Gómez Toro es autor de muchas tonadas y canciones que no sólo las canta su autor, sino que han sido grabadas por conjuntos de la capital.

Enhorabuena para este trovador de bellezas que en un tiempo cruel y lleno de incertidumbres hace sonar para nosotros los "Cascabeles" de su romántico lirismo.

Cascabeles [artículo] Stella Corvalán.

AUTORÍA

Corvalán, Stella, 1911-

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Cascabeles [artículo] Stella Corvalán.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile