



Mis días lejanos

674.229

Poemas de Julio Flores

Desde la Imprenta de la Armada, Valparaíso, sale este texto poético de Julio Flores, quien es autor de estudios literarios, libros de cuentos y poesía en prosa.

Se trata del primer libro esencialmente lírico de este escritor. El poeta Edilberto Domarchi, en el prólogo nos dice que 'Julio Flores encuentra su paraíso', y que 'la poesía adquiere con Julio Flores, la vieja sabiduría oriental del encantamiento, lo insólito de lo real, pero también lo apacible de la serena belleza'.

El título del libro nos está indicando que el poeta retorna a los días de la infancia y que alrededor de esos recuerdos va dibujando una poesía nostálgica y clara:

'con la palabra rota en los labios/ recorrí el vacío inmenso del tiempo;/ las sombras reptando las paredes,/ las ventanas colmadas de pájaros,/ el patio aletargado y quieto,/ la fragancia del pan humeante/ y el cántaro de vino sobre la mesa'/ (Retorno).

La imagen de sus padres, los volantines, las caletas, el mar, los familiares, la casa, el viento, la pesca, el tiempo, son motivos que inundan de emoción estas páginas, escritas con una innegable sinceridad y ternura. El poeta no emplea grandes recursos estilísticos ni acude a un lenguaje recargado. Todo lo contrario. Esta poesía es directa, sencilla, narrativa, pero se mantiene en la atmósfera de lo emotivo y natural.

'Quiero/ por sudario una red/ colmada de algas, estrellas/ caracoles y peces diamantinos./ Que las gaviotas entonen/ un alcluya de azul y viento' (cuando yo muera).

'Hermano,/ hermano mío,/ entonces nuestros corazones/ no necesitaban alquimia/ ni pólvora ni sangre,/ no sabían de blasfemias/ ni sollozos ni de hambre;/ en ellos había un jardín/ de rosas blancas'.

'La casa que teníamos/ la había traído el viento./ se descolgaba por el barranco/ y hundía sus pies en el mar'. (Conversaciones).

Es así como una luz de amor y vida va tñfendo de secretos, y lamentos y sollozos este caleidoscopio, donde el tiempo lejano vuelve trayéndonos resonancias y tesoros de afecto e intimidad.

Julio Flores se muestra así como un hombre de sensibilidad, donde lo literario y lo creativo se salvan gracias a la sencillez y a lo depurado de su mundo poético. El desgarramiento, el dolor, el amor a los grandes valores, la rebeldía frente a la destrucción y la tentativa de reconquistar esos días lejanos, le confieren a este libro un ni-

Mis días lejanos [artículo] Mesa Seco.

Libros y documentos

AUTORÍA

Mesa Seco, Manuel Francisco, 1925-1991

FECHA DE PUBLICACIÓN

1978

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Mis días lejanos [artículo] Mesa Seco.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile