



Julia Rivas Reyes

Con la poesía en el alma

Cachurera y con una fuerte inclinación al arte, lo que la mantiene siempre haciendo algo. Así es la pintora y poetisa Julia Rivas Reyes, sobrina nieta de Pablo Neruda, quien era tío de su madre, María Isabel Reyes.

Desde 1996 reside en Villa Alemana junto a su familia luego que su esposo jubiló. En esta ciudad, después de haber vivido 15 años en Chillán, tuvo su primer encuentro con las letras, el que ha sido fluido y exitoso. "Tal vez lo llevo en los genes, de hecho tengo nietos y sobrinos que también escriben y pintan". Como fuerte creyente en

Es humilde a la hora de reconocer su parentesco con el Premio Nobel Pablo Neruda

Dios, la artista cree que nada de lo que le ha tocado vivir ha sido por casualidad. Esta convicción la hizo decidirse a escribir una novela donde resumiría lo que fue su vida durante su estadia en Chillán desde Santiago, de donde era oriunda, sin haber conocido antes lo que era la vida en provincia.

Una depresión desencadenada por ese desarraigo debido al trabajo de su es-

poso la llevó a ingresar a una escuela de arte para adultos que funcionaba en Chillán. Como sus conocimientos del trabajo con cerámica en frío eran más avanzados que lo que le ofrecía el curso al que ingresó, decidió retirarse pues sintió que iba a perder el tiempo. Su profesora no quería perderla y la contactó con el profesor de pintura.

Ese año, 1987, fue la primera vez que tomó un pincel y se dio cuenta que tenía condiciones naturales, ya que a los pocos meses fue capaz de pintar un retrato. De hecho, la escuela Claudio Arrau de Chillán

La pintura y la poesía son los pilares del quehacer artístico de la poetisa Julia Rivas, sobrina nieta de Pablo Neruda.

exhibe en su entrada un cuadro del pianista que Julia Rivas pintó para el aniversario del establecimiento.

Además de cultivar su vena artística, la poetisa se vio trabajando con niños ciegos, enfermos de cáncer y minusválidos. En este contexto le tocó ser una de las fundadoras del Centro

para Niños Ciegos de Chillán, por encargo del municipio. "De los 16 menores que habían cuatro recuperaron la vista, una niña sufrió un cáncer y tuve el orgullo de ser una de las gestoras de que un menor minusválido pudiera volver a caminar", recuerda.

Cuando llegó a Villa Alemana, Julia Rivas sintió que todo eso que vivió en Chillán debía entregarlo como un legado a su descendencia, para reforzar valores como la solidaridad e inculcarles que sin importar la edad "uno puede hacer cosas útiles".

De allí nació la idea de hacer una novela -que aún está en borrador- y por eso se acercó al Centro Literario Alternativo de Villa Alemana. No obstante el grupo trabajaba en torno a la poesía, lo que no fue obstáculo para Julia Rivas, quien de inmediato se puso a trabajar esta técnica. No le costó nada aprender y en cuatro años ya ha ganado varios premios en certámenes panamericanos y en 1998, después de ingresar a la Sociedad de Escritores de Valparaíso, realizó su primer recital poético en Villa Alemana.

EL CORREO, QUILPUÉ - 25/04/03 P.15
684423

Con la poesía en el alma. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Con la poesía en el alma. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile