



Viernes 3 de Septiembre de 1982 *Ulises Molea, sigo* 684049

34 80 AÑOS AL SERVICIO DE USTED **IV TEATRO MUSICA**

‘¡Help!’: Nostalgia Para Treintones

Hecha con nostalgia. Con los recuerdos aún frescos de la adolescencia no lejana de Luis Ariel Guzmán, actor y director de "Help", la obra que se muestra en el teatro Galpón de Los Leones.

Tras una escenografía simple (como lo demandan los bolsillos recesivos de las compañías independientes, cuatro actores reviven los últimos años de la década del sesenta: con Los Beatles, la revista "Ritmo", los cigarrillos Liberty y la mini.

La obra es, simplemente, un vistazo hacia atrás —la define el autor—. Sólo busco que los que hoy tienen treinta, como yo, se identifiquen con la época. "Help", "nacó casi en broma en un café concert de Valdivia, mi ciudad"

Son Teresita Reyes, Miguel Angel Bravo, Bruno Wersikowsky y César Abu—Eid, los lolos de entonces. Los que estudiaban, bebían, pololeaban y soñaban con ese futuro brillante...y casi nunca llega. Los que se dejaron crecer el pelo e intentaron imitar a los hippies...que nunca conocieron.

Y la obra es sólo un espejo de ellos. Sin un gran argumento, "Help", consigue devolvernos al tiempo de Los Beatles.



Luis Guzmán: el nostálgico autor de la obra

Teresita Reyes: el único rol femenino de la obra

"Help": nostalgia para treintones. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1982

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Help": nostalgia para treintones. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile