



"LOS HABITANTES DEL RUISEÑOR", CHILENA

Se estrenará primera obra teatral de ciencia ficción

SANTIAGO.- "Yo soy un robot... cuando me programaron se olvidaron de poner en mí sentimientos de afectos. Mis circuitos emotivos producen sentimientos afectivos muy reducidos. De baja tensión; los exactamente necesarios para conducirse de acuerdo al orden programado ¿Por qué? Porque ellos hace quince siglos

que están y guerra y yo, robot, vivo en Paz, mi misión es conservar las costumbres de paz. Si la guerra termina algún día, Ellos aprenderán de mí, robot, a conducirse en la Paz".

Este es el planteamiento futurista de "Los Habitantes del Ruiseñor", la primera obra de teatro chilena de ciencia ficción

y también la primera que se lleva a la escena del autor Archibaldo Lareñas (actor en el "Placer de su Compaña").

GOLPE

Mientras realiza su papel de burgués prototipo en la comedia que presenta Randa Jaque en el Teatro Municipal de Las Comedias, Archibaldo Lareñas preparó lo que puede ser un golpe revolucionario en el medio teatral. Junto a un grupo de actores que incluyen Jorge Yáñez, Jorge Galarza y Ángela Escamez, entre otros y con un director de gran categoría como es José Caviedes, dictó en repetidas ocasiones cada cual en su oficio en un intento de "revisar nuestros medios de expresión".

VARIOS AÑOS

Así nació el círculo de actores que lleva varios años de células, que después se convirtió en taller y que ahora muestra su primer producto en la sala Alejandro Flores en el subterráneo del Teatro Carlos Cavari.

MENSAJE DE AMOR

Este atrevido esloganario de los "Habitantes del Ruiseñor", arriesgada experiencia que han emprendido toda esta gente de teatro con sus propios recursos económicos y que es un mensaje de amor que debe poner en guardia al espectador.

La acción se trasladará a quince siglos venideros junto con abrirse el telón. Los habitantes de la sala ya no serán estos hombres sino robots... "Ellos, los hombres, no están aquí, están en la guerra". Juntos, espectadores y robots, entrarán en el juego de rescatar esos olvidados sentimientos de afecto.

Como debut para un grupo teatral, la ciencia ficción no deja de ser un riesgo. Pero el esfuerzo de actores ilustres que nada le ha preparado con

batalla de ideas, Chica, 28.VII.1946. p. 15

Se estrenará primera obra teatral de ciencia ficción. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1976

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Se estrenará primera obra teatral de ciencia ficción. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile