



EL NORTINO Martes 5 de noviembre de 2002 10.22.36 CULTURA / 21

Hoy lanzan set fotográfico de la región

TARAPACÁ

imágenes y colores

GONZALO ARTAL HAHN

Luego de editar su primera publicación, 'Entre Parícutas y Comoranes' el matrimonio compuesto por el profesor de Inglés de la Universidad Arturo Prat y egresado de Fotografía Artística en Estados Unidos, Hernán Pereira Palomo, y la doctora anestesiista y fotógrafa autodidacta Pamela Daza Díaz, irrumpen hoy con la entrega de otra propuesta que inmortaliza los paisajes naturales y urbanos de la región: 'Imágenes y colores de Tarapacá'.

El trabajo, un proyecto materializado gracias al aporte de Fondo Nacional para el Desarrollo de las Artes, Fondart, consiste en la creación y edición de 500 sobres con 10 pósters a color cada uno - en un formato

de 35 cm x 50 cm- el que será lanzado oficialmente a contar de las 20:00 en el Palacio Astoreca. (O'Higgins N° 350).

"Nuestra intención es hacer un aporte concreto para promover las bondades culturales y turísticas de la región, como asimismo, pretendemos registrar a través del arte fotográfico aquello que hace especial a Tarapacá, de modo que pueda facilitar el conocimiento y la difusión de la cultura regional en el país y en el extranjero", sostuvo Pereira, quien junto a su señora, ya poseen un vasto recorrido por los terrenos que conjugan las imágenes fotográficas, la memoria colectiva y la semblanza cultural de nuestro pueblo.

"Esta obra pretende ser destinada para la promoción turística, la educación en todos sus niveles, la difusión de la cultura regional, la preservación del patrimonio cultural y el estudio de la realidad regional", agregó el académico.

Entre sus contenidos, cubre el área que conformaba la antigua provincia, que se iniciaba en la Quebrada de Camarones y concluía en la desembocadura del Río Loa. Incluye además, la costanera de Iquique, el desierto de Atacama y el altiplano.

El lanzamiento del proyecto cultural 'Imágenes y colores de Tarapacá', que ha sido posible materializarlo gracias a los aportes del Fondart, se efectuará a contar de las 20:00 en el Palacio Astoreca.

Imágenes y colores de Tarapacá [artículo] Mario Artal Hahn.

Libros y documentos

AUTORÍA

Artal Hahn, Mario

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Imágenes y colores de Tarapacá [artículo] Mario Artal Hahn.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)