



Tribuna libre

Los premios...

Certero juicio avalado por la experiencia, ingenio abundoso y galanura en el decir son, entre muchas otras, las virtudes de Quintín Quintas cuando escribe.

Su columna es grata de leer y se adivinan la facilidad y el agrado con que produce un texto que para otros podría ser sólo un compromiso.

Hace unos días se refirió a premios y premiados: específicamente a Jorge Mendoza y Mario Silva, recientemente designados municipales en Arte y Ciencias, respectivamente.

Al conocer a ambos, llama la atención la cabal exactitud con que Quintín Quintas trazó la miniatura para retratarlos.

Creo que efectivamente Jorge Mendoza se va a gastar el

premio en libros hechas y/o por hacer.

Creo asimismo que Mario Silva es, antes que investigador, magíster, doctor y otros laureles académicos, simplemente un hombre: sencillo, afable, diáfano. (Tal como en los lejanos años de una pensión en Castellón, cuando sólo era "un mechón").

A ninguno de los dos se les podría atribuir estridencia: andan en plan de sencillez.

Lo que no es poco decir, en medio de la fanfarria inconsistente que suele acompañar a quehaceres menos sustanciales.

Son buenos premiados —penquistas por adopción— y debemos estar satisfechos.

Jorge Arévalo F.
Concepción.

Labor de Sociedad de Escritores

Pese a la indiferencia de algunos sectores penquistas, pese a los mínimos recursos y a la crítica no siempre constructiva, existe y pervive un grupo humano que trabaja entusiasticamente en pos de sus ideales. Es así, como en los Jueves Literarios de la Sociedad de Escritores de Concepción Filial SECH, tal vez, lenta, pero periódica y progresivamente, se ha estado efectuando el lanzamiento oficial de varias obras publicadas por los miembros de esa institución, eventos que se desarrollan actualmente en Librería Estudio, dentro de una élite reducida, heterogénea de escritores, amigos y periodistas, con el apoyo moral de algunos y el scepticismo de otros. Sin embargo, necesario es reconocerlo, se está haciendo camino.

El acontecimiento más reciente en este grupo, fue la presentación oficial del libro de poemas de Juan Espinoza Torres, titulado "Las lágrimas del tiempo"; refiriéndose al autor, la contraportada del libro, dice textualmente: "Es un poeta autodidacta, que

con voluntad de superación y esfuerzo perseverante ha logrado destacarse en el medio que desarrolla su vida y actividades, hasta constituirse en un valor de la cultura regional". Acertada definición, que compartimos quienes hemos tenido oportunidad de conocerlo.

Artesano de la palabra, sutil y sugérente, el poeta Espinoza, nos muestra su caminar por el tiempo y la poesía, inmerso, a veces, en la incertidumbre de interrogantes metafísicas, que no son sjenas a la problemática del hombre actual.

En su poema titulado "Incertidumbre", nos dice:

"El tiempo escondió mis huellas/ y yo escondí la lluvia entre mis párpados/ —Algo se diluye—/ Y ya no soy el mismo!".

Existe la certeza, que cuando un ser humano, logra hacer cosas positivas, como plantar un árbol, tener hijos y escribir un libro, algo cambia, ya no es el mismo, "algo se diluye", tal vez par-

te de esa incertidumbre, de esas interrogantes; pero en el transcurso de ese "Tiempo, sudor y lágrimas", en "Involuntario", "Despertar", "Desprevenido"; entre "Ansiedad", "Fatiga", "Incertidumbre", "Soledad", "Distancia", "Confundido", el poeta Espinoza, nos va mostrando a través de los poemas citados, su "Desnudez" que lo delata como un ser sensible, humano, dolorido, pero enamorado de la vida. Obviamente hay que leerlo, caminar con él, en el tiempo de sus "Voces" y participar de ese hallazgo de sentimientos que han modelado su personalidad y que, sin duda, lo sitúan en el umbral de prometedoras perspectivas.

Felicitaciones al novel poeta y a quienes contribuyeron para que su libro, "Las lágrimas del tiempo", incremente las realizaciones que con tanto empeño y decisión promueve la Sociedad de Escritores de Concepción.

Kelly Salinas Hernández.

al Dr. L. concepción, 3-X-1982 p. 2.
672615

Labor se sociedad de escritores. [artículo]

FECHA DE PUBLICACIÓN

1982

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Labor se sociedad de escritores. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)