



CRONICA DE ANDRES SABELLA



6766570

JOSE DOMINGO GOMEZ ROJAS

A las once y media de la mañana del 29 de septiembre de 1920, enloquecido y maltratado, moría, en el Manicomio, el poeta José Domingo Gómez Rojas. Era la bandera ensangrentada que permanecería izada en la conciencia de Chile, más allá de "La Generación del 20". Era el hombre del sacrificio y, también, el de la posteridad. Cuando las viejas macuquerías criollas pretendían debilitar la fuerza popular, desviándola hacia una guerra fratricida con Perú, la Federación de Estudiantes de Chile alzó la voz de alerta y de cordura. Se la acusó de "venta al oro peruano" y a sus militantes se los motejó de "peruanizados". Gómez Rojas —que era hijo de un carpintero y de una modesta mujer chilena, de nobleza brava— estuvo en las calles, vocando la paz. Estos gritos le abrieron las puertas de la Penitenciaría, primero, y, conseguida, las de la locura y de la muerte. Al morir, estudiantes y obreros se abrazaron a la sombra del poeta-mártir, repitiendo el gesto de los "igualitarios" de 1830.

Gómez Rojas, a los 16 años, publicó "*Rebeldías Líricas*", libro donde, por primera vez, en Chile, se execra al imperialismo yanqui, campeón de la injusticia, acusándolo de peligroso para los intereses de nuestro pueblo. Gómez Rojas recogía, así, el bastón de la posta antiimperialista que venía de Martí y de Rubén Darío y "se atrevía" en profecía de patriota, a denunciar las garras del águila rubia. El precio de esta dignidad se lo cobraron en sangre.

En 1920, el poeta Gómez Rojas fue el pueblo en martirio. Cincuenta años después, su dolor floreció en la victoria popular. Nos corresponde a los escritores y a los universitarios chilenos, rescatarlo del olvido y entregarlo a las manos de nuestro pueblo, como una enseña purísima de fidelidad con su clase, en las batallas de la justicia, de la cultura y de la libertad.

En el Cementerio General de Santiago, su tumba desapareció, cubierta por el "progreso" de la muerte. Fuimos lerdos en la defensa de esta tumba-símbolo. Debemos levantarla, para que sea un monumento a la memoria del pueblo.

El Popular. Antofagasta.

29. IX. 1972

9. 5.

José Domingo Gómez Rojas [artículo] Andrés Sabella.

Libros y documentos

AUTORÍA

Sabella, Andrés, 1912-1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

José Domingo Gómez Rojas [artículo] Andrés Sabella. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile