



Cuando el poeta Alejandro Galaz nos ofreció su primer recital: 1926

¿Quién no conoce aquel suave y hermoso Romance de Infancia que nos habla del "tromo de siete colores sobre el patio de la escuela" que "cuando te hallabas cucarro sabías bailar la cueca"?

Todos lo conocen. Pero, sin embargo, ¿qué poco conocen todos sobre su autor, el poeta Alejandro Galaz? Las Antologías se limitan a contar su Romance de Infancia y a decir brevemente que nació en 1905 y murió en 1938 a la temprana edad de 33 años. Por lo general, se dice que nació en Valparaíso, pero a nos alejamos Galaz, más de una vez se desmintió a él mismo como chileno.

Alejandro Galaz era poeta del querido y recordado sacerdote don Pío de Rancagua, don José Manuel Galaz.

SU PRIMER RECITAL

En Septiembre de 1926, cuando tenía 21 años de edad, Alejandro Galaz, joven soñador esperanzado, ofreció su primer recital en público en el salón de actos del Liceo de Hombres de Rancagua, facilitado por su Rector don Enrique Sanjuán Campos.

Ante el miércoles 15, poco después de las 9 de la noche, un grupo de aficionados a la poesía y a la literatura, se reunió en el salón liceo para escuchar con curiosidad al joven poeta.

El acto se inició con una introducción musical interpretada al piano por la joven concertista señorita Cristina Aranda.

Vino a continuación la presentación del poeta, realizada por Oscar de la Raza, quien dijo que se trataba de "un exponente halagador de la nueva ge-

neración de poetas líricos chilenos", recordando que pese a su juventud, ya había sido laureado el año anterior en Valparaíso con un Canto a la Reina de la Primavera. Recordó también la elogiada crítica que hiciera de sus versos el escritor Hernán Díaz Arrieta. Al fin, en la sección de crítica literaria del diario "La Nación".

SU VOZ Y SUS POEMAS

Terminada la presentación, subió al escenario el joven Galaz, en medio de los aplausos de los asistentes.

Luego, tímidamente primero y con mayor seguridad a medida que avanzaba, fue recitando "Balada del amor imposible" y a continuación su "Nueva oración de Navidad".

En un breve paréntesis musical, la Srta. Aída Novillo cantó el Ave María de Gounaud, acompañada al piano por Berta Banda.

Luego, en la furencia y suave voz de Lila Novillo, se escucharon los poemas de Galaz "Casablanca" y "El hijo arrojado".

Vino un nuevo paréntesis de piano por Cristina Aranda y luego, el poeta ofreció otra vez en el escenario para recitar "El poema intangible".

Ante los aplausos de todos los presentes, prolongados y cariñosos, Alejandro Galaz había, emocionado, para agradecer el estímulo recibido y esta verdadera consagración de Rancagua a su nombre.

PRIMERAS PUBLICACIONES

En ese mismo año 1926, Alejandro Galaz colaboró frecuentemente en las páginas del periódico antecesor de

"El Rancagüino", recibiendo al estímulo de su director Miguel González que lo impulsó a continuar adelante en su obra.

Entre esos primeros poemas publicados en Rancagua, queremos recordar fragmentos de "Plegaria Sentimental":

"Para la niña aldeana
florezcan enojihues rojos,
y sea azul la mañana
y no haya en la senda abrojos
para la niña aldeana".

Y este otro de "Angustia":

"Soy la brújula inútil, la campana que
(brada,
el yunque arrojado a los pies del
(martillo.
Mi juventud no puedo impedir que la
(invada
el aguacero de hojas del Otoño ama-
(rillo "

Y finalmente, estos versos de "Dolencia":

"Corazón, rojo barco amarrado a unas
(trenzas,
tú pudiste ser libre, pero no lo has
(querido.
Tú pudiste forjar unas velas inmensas
con un poco de ensueño y otro poco
(de olvido"...

¡La muestra basta para comprender que en 1926 estaba naciendo en Rancagua un maravilloso poeta!...

El Rancagüino. Rancagua.

23. IX. 1971

6977105 P.5

Cuando el poeta Alejandro Galaz nos ofreció su primer recital, 1926 [artículo] Héctor González V.

Libros y documentos

AUTORÍA

González V., Héctor

FECHA DE PUBLICACIÓN

1971

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Cuando el poeta Alejandro Galaz nos ofreció su primer recital, 1926 [artículo] Héctor González V.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile