



● La Obra Pétrea de Mariano Latorre

688 774

Cortas

Quien le escribe, posee el más completo archivo en Chile acerca de Mariano Latorre Court (1886-1955), referido a todo lo por él escrito en libros, revistas, diarios e, incluso, manuscritos. Y agregado a lo anterior, fotografías, antecedentes de familia, sus notas obtenidas en el Liceo de Talca. En fin, en años y años de búsqueda se logró este valioso "arsenal" del mil veces chileno Mariano Latorre.

Vaiga lo expresado como tarjeta de presentación, para enseguida dejar constancia pública de mi decepción por el artículo que considero incongruente, irreverente, falto de piedad (¿debo decir de respeto), el que fue publicado el primero del presente y firmado por Miguel Munizaga Iribarren.

¿Por ventura ha tenido don Miguel la preocupación de leer -en el lato sentido de la palabra- a Latorre? ¿O sigue apegado a la ya extemporánea definición que se hace del criollismo, como un largo bostezo de descripciones campesinas?

Mariano Latorre es nuestro Azorín, así, con mayúscula y acento. Cito, de paso, páginas maestras de su pluma, como por ejemplo "El Caracol", "El tiempo de las Crinolíneas", "Puerto Mayor", "La Paquera" (¿la ha leído, don Miguel?), en la que palpita el más sugerente y plástico estilo, pleno de nostalgias, de perlas literarias,

que el genial escritor pudo pescar en su pluma maullina, en el Constitución de ayer.

"Siempre detesté el campo", dice don Miguel. Enhorabuena, pero ¿la parecen detestables la recia personalidad de **On Panta**, el cazador de imaginarios leones, o los caracteres descritos en "Zurzulita" del pequeño Moñi, el pastorcillo, digno de una epopeya griega? ¿Hay aguafuertes más intensas que los cuentos de "Hombres y zorros" o de "Chile, país de rincones", que es un verdadero y renovado descubrimiento del país, en su múltiple fisonomía?

En 1978 fui autor de la iniciativa de erigir, en la plaza de la aldea de Huerta de Maule, una piedra recordatoria a Latorre; el Grupo Ancoa, de Linares, cristalizó la idea. Se lee en ella: **A Mariano Latorre, cuya novela "Zurzulita" hizo de Huerta de Maule, Aldea Universal.**

Pienso que así de pétrea es la obra de Mariano Latorre. Hoy, que se cumplen 26 años de la muerte del escritor, aguardamos un mejor recuerdo, porque hará bien a las letras chilenas, a pesar de los sinsabores que a veces se pasan.

Jaime González Colville
Profesor de Castellano
Miembro de la Sociedad
Chilena de Historia y
Geografía, Villa Alegre

velines mabeos, Stp. 11-XI-1981. P. 25

La obra pétrea de Mariano Latorre [artículo] Jaime González Colville.

Libros y documentos

AUTORÍA

González Colville, Jaime, 1947-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1981

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La obra pétrea de Mariano Latorre [artículo] Jaime González Colville.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile