



La Chuya, Curicó, 27. IV. 1979 p. 3

685304 LA

PRESENCIA DEL POETA GUZMAN CRUCHAGA

POR JOSE VARGAS BADILLA

Un nuevo libro del poeta Juan Guzmán Cruchaga, nos ha movido a escribir estas líneas, a hablar una vez más de su vasta y extraordinaria jornada poética.

Su nombre en el firmamento de la poesía chilena, destaca como uno de sus más recios valores del lirismo puro. Su libro de reciente aparición, lleva por título *SED*, y fue publicado con el sello Ediciones Universitarias de Valparaíso.

Hablar del autor de "Canción" es referirse a un poeta genuino, a un burlador de poesía. Y, es bueno recordar en esta oportunidad algunas palabras de Alone, en su Historia Personal de la Literatura Chilena: "Dentro de doscientos años, cuando la mayoría de los que ahora escriben, publican y suenan, ocupando todo el espacio, hayan desaparecido y nadie los conozca, probablemente seguirá diciéndose a media voz como hay que oírla, y seguro estará en todas las selecciones poéticas, la breve "Canción" de Juan Guzmán.

Gratisimo es escribir de los buenos poetas. Con mayor razón el autor de "Junto al brasero", su primer poemario, editado en 1913. Guzmán Cruchaga

es una voz inconfundible, personalísima. Una voz, repetimos que no se opaca con el paso de los años y que está mucho más allá de estilos, experimentaciones y bulliciosas tendencias. Juan Guzmán Cruchaga es un barda que jamás se repliega, y es agradable constatar que en cada uno de sus volúmenes existe una notoria superación.

Enumerar algunos de sus libros, constituye una fiesta del espíritu. Así, "Junto al brasero", "Lejana", "Agua de cielo" "La princesa que no tenía corazón", "Aventura" "Canción y otros poemas", "Altasombras", y ahora "Sed", el libro excepcional que comentamos. Destaca aquí, su autor, como un artífice del verso, como un poeta con todos los atributos exigibles en la gran poesía: extraordinario lirismo, transparencia, profundidad; belleza. En esta obra, Juan Guzmán Cruchaga, alcanza sus mejores momentos, su maestría clásica, su expresión más depurada. Adentrarse en ella es adentrarse en el reino de lo realmente extraordinario y portentoso.

"Sed" es la obra de un maestro, de un gran señor de la poesía.

Presencia del poeta Guzmán Cruchaga [artículo] José Vargas Badilla.

Libros y documentos

AUTORÍA

Vargas Badilla, José, 1918-2010

FECHA DE PUBLICACIÓN

1979

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Presencia del poeta Guzmán Cruchaga [artículo] José Vargas Badilla.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)