



## Letras chilenas

68531, 9

"Onirias" (un texto poético de Patricio Huidobro).

El profesor e investigador Carlos Bousono, refiriéndose a la creación poética contemporánea ha señalado: No creo aventurar un juicio excesivo al afirmar que el siglo XX, es el que más facilidades ha otorgado hasta hoy al desarrollo del talento poético; citando al irracionalismo y al individualismo como las dos características fundamentales del proceso. Sin duda que se refiere al hecho, de que el autor contemporáneo tiene plena libertad para desarrollar al máximo su capacidad creativa, aun, con menos disciplina y abusando a veces de la palabra.

En nuestras marcos "Onirias", un texto poético de Patricio Huidobro, autor relativamente nuevo en materia de publicaciones, pero que, sin embargo, ya discurre

Por FEDERICO TATTER

con paso firme y seguro por los caminos de la lirica chilena. Se trata de una obra donde el espíritu poético está siempre presente, invitando a la meditación, como si acunara en su temática, vivencias especiales. Esa visión amplia y humana es otro aporte a lo modular:

"Sueño la vida.  
Me toco.  
Siento y me complazco."

Su motivación poética se halla en las cosas y en el hombre, en su realidad existencial.

Sin duda que Patricio Huidobro es un talento promisorio, un valor positivo para nuestra lirica.

24 Hand, Valdina, 3-XI-1982 p. 9

## Onirias [artículo] Federico Tatter.

Libros y documentos

### AUTORÍA

Tatter, Federico, 1940-

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1982

### FORMATO

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Onirias [artículo] Federico Tatter.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile