



Rincón Del Bibliófilo

Señalemos en el repertorio bibliográfico chileno un curioso volumen de poemas, *Crepúsculos*, firmado por Manuel Antonio Guerra (1855-1894), volumen que, a pesar de su extrema rareza, no escapó a la acuciosidad de Raúl Silva Castro. Este mismo investigador literario, como única referencia biográfica, nos dice que Guerra fue periodista en Coquimbo y después en Chillán, donde falleció.

Por nuestra parte, quisiéramos llamar la atención acerca de este autor, a propósito de una frase contenida en el prefacio de su obra: "*Las Rimas, pálidas imitaciones de Bécquer, sólo encierran algún mérito para el autor. Hasta la asonancia huye de esas estrofas*".

¿Esta falta de asonancia no nos estaría indicando que nos encontramos ante el primer cultivador chileno del verso libre, cuya primacía se atribuía antes a Pedro Prado, con sus *Flores de Cardo*, de 1908?

Es curioso también el voto del poeta, en el mismo prefacio: "Ojalá que la poesía de mi patria

685365

manuscrito, Stgo. 26-VII-1981. F. E12.

Rincón del bibliófilo [artículo] B.A.

Libros y documentos

AUTORÍA

B.A.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1981

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Rincón del bibliófilo [artículo] B.A.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile