



## Prominente maestro y conductor

Por Luis Alberto Aranda A.

"Aurora de Chile" nombre expresivo e incentivador para el país que se desperezaba en ideas y vivencias renovadoras. Lo fue porque en sus columnas surgió el ímpetu de la patria libre y democrática, en la mañana de revuelo estremecedor de un día 13 de febrero de 1812.

"Venid, sabios de Chile, venid, ayudad, sostened con vuestras luces, meditaciones, libros y papeles, nuestros débiles esfuerzos y trabajos. La patria os invoca. Toda América espera algo bueno de nosotros. Procuraremos honrar la patria que nos ha sostenido. Dejemos a la posteridad un vestigio de nuestra existencia. Todo se reúne para excitar vuestro celo patriótico. La sublime idea de la libertad civil, los esfuerzos de una administración bienhechora, la sabiduría de sus miras; la presencia de la imprenta, fiel conservadora del pensamiento y cuanta circunstancia nos rodea deben impulsarnos al trabajo, encender la imaginación y dar un nuevo tono a nuestra literatura." Así escribía Camilo Henríquez en un fragmento de su primer editorial.

Fray Camilo Henríquez que vestía el hábito de los frailes de la Buena Muerte, era su director. Visionario, talentoso, político sagaz y estratégico para desempeñarse en momentos cruciales de la nación en ciernes.

Sacerdote valeroso y singular, fraguado desde muy joven en ideas literarias, con una campaña de múltiples relieves, hizo méritos extraordinarios para que se le señalara como un apóstol de la independencia de Chile, por haber tenido la osadía de ser el primero en pedirla públicamente.

En Lima, donde estudió siendo todavía un muchacho, había mostrado su personalidad impetuosa con audaces manifestaciones de emancipación. Situación por la cual fue encarcelado por un jurado inquisidor, pues se le acusaba por sus tendencias al liberalismo.

Regresó a Chile en 1811 y por ese tiempo, que era el de la Primera Junta Nacional de

Gobierno, su edad no pasaba de los 25 años. Espontáneo, pronto fue un hombre escuchado y admirado en la sociedad y el pueblo de Chile que todavía no lograba desligarse de ataduras. Camilo Henríquez carecía de altas relaciones, de influencias y fortuna, pero desbordaba en voluntad inquebrantable con la fe profunda de la causa patriótica que demostraba en todos sus actos, tras el objetivo grandioso de emancipar a Chile.

Sabía, perfectamente que el mejor vehículo de la revolución francesa había sido la prensa y estaba dispuesto a hacer pesar sobre las masas, su balanza decisiva en pro de la libertad definitiva.

Consiguió que la Junta de Gobierno pidiera a Buenos Aires una imprenta, pero mientras esta llegaba y era instalada, su inquietud no daba tregua y lanzaba manuscritos que se leían en grupos y esquinas. Proclamas que asustaban a algunos timoratos, pero que en cambio entusiasmaron a la mayoría con la imagen anhelada de un Chile grande y libre.

13 de febrero, día memorable de la prensa. Fecha para recordar que hace 169 años apareció en Santiago el primer diario impreso. Vehículo de ansias patrióticas y libertarias que en América era un baluarte de avanzada en el afán de luchar contra todo dominio opresor.

En tan relevante aniversario es justo que el pensamiento de los chilenos vaya hacia Camilo Henríquez, digno y hábil forjador del periodismo chileno; que formado en la enseñanza luminosa del cristianismo, supo afrontar sabiamente acciones temerarias de consecuencias trascendentales para la patria.

Gratitud reiterada al primer diario chileno, pero por sobre todo al hombre que dio espíritu, orientación y fuerza realizadora a la campaña de emancipación, en la cual se alzó como prominente maestro y conductor de una causa grandiosa, vital e imperecedera.

del Copaco de Saldina, Saldina, 12-II-1981 p.2.

684.542.

# Prominente maestro y conductor [artículo] Luis Alberto Aranda A.

Libros y documentos

## AUTORÍA

Aranda A., Luis Alberto

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1981

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Prominente maestro y conductor [artículo] Luis Alberto Aranda A.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile