



DONOSO, Nina. POESIA FEMENINA DE CHILE. (Editorial Gabriela Mistral, 280 págs. 11.5x18 cms. Santiago, 1975).

Que Chile es tierra fértil para la poesía lo confirma este notable trabajo de recopilación llevado a cabo por Nina Donoso. En el volumen se han consignado más de cincuenta nombres, a partir del hito luminesco de doña Mercedes Marín del Solar que el siglo pasado convocó a la sociedad de Santiago con su Canto Fúnebre a la Muerte de Diego Portales, e incluyendo, por cierto, varias páginas de la excesiva Gabriela. Y aunque la cifra es decidida, cabría agregar que hubo algunos más que quedaron excluidos. Seguramente no por

668227
15-VI-1975. p.4.

Antologías

gusto de la seleccionadora —ya que con prudencia no entró a ningún género de clasificación— sino por la obligación de circunscribirse a un espacio determinado.

Nos habría agrado encontrar una explicación inicial. Nina Donoso está sobradamente capacitada para intentar, en un enfoque femenino, el estudio y análisis del aporte de la mujer en la lírica nacional, tanto en una contribución directa, como en su colaboración con los hombres de letras del país. También habría sido aconsejable completar las fichas biográficas de las poetisas, con referencias a sus publicaciones o ubicación en el tiempo, aunque ello contrariase la femenina reserva sobre la edad, porque es magia de la poesía dar a sus éxtores permanente juventud más allá del ciclo calendario.

Lo anterior, no va en desmedro de esta obra, que en buena hora la editorial del estado ha publicado. En ella se encontrará una muestra amplia y variada sobre lo más grande de la poesía femenina chilena.

Poesía femenina de Chile [artículo]

FECHA DE PUBLICACIÓN

1975

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Poesía femenina de Chile [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)