



# Fray Camilo Henríquez, Primer Periodista de Chile

En noviembre de 1811 se avistó en Valparaíso la fragata Galloway, trayendo para don Mateo Arnaldo Hoevel, materiales de imprenta y operarios norteamericanos especializados en su manejo.

A comienzos de 1812 quedó instalada la imprenta en uno de los Departamentos de la Universidad de San Felipe (hoy Teatro Municipal). El establecimiento se denominó "Imprenta de este Superior Gobierno". Se nombró director a don José Camilo Gallardo, por ser conocedor del oficio, ya que en 1810 había tenido una imprentita en la que sólo se podían imprimir esquelas de invitación.

El 16 de enero, el gobierno dictaba el siguiente decreto:

"Santiago y enero 16 de 1812.— No debiendo esperar con solidez el Gobierno las incalculables ventajas que se ha propuesto en la apertura de la prensa, sin que sobre los reglamentos meditados se elija un redactor que adornado de principios, de religión, talento y demás de virtudes naturales y civiles disponga la ilustración popular de un modo seguro, transmitiendo con el mayor escrúpulo la verdad que sola decide la suerte y crédito de los gobiernos y recayendo éstas en el presbítero Fray Camilo Henríquez, de la Orden de la Buena Muerte, se le confiere desde luego este cargo, con la asignación de seiscientos pesos anuales. Hágase saber al

Maipo, Vigo, 2-11-1919 p. 3, 684-562

público y cuerpos literarios para los efectos convenientes. Tómesse razón en la Tesorería General y dándose testimonio al nombrado para que le sirva de título bastante, archívese. Carrera, Cerdá y Vial, Secretario".

Así nació, amables lectores, la "AURORA DE CHILE". El nombre mismo encerraba el ideal de los patriotas. Esa aurora se vislumbraba ya, aunque lejana; pero su comienzo era el periódico que habría de ir formando las mentes ciudadanas.

El 13 de febrero de 1812, la gente corría por las calles de la ciudad, con un ejemplar en la mano. Todos se abrazaban, era un día de intensa alegría. Fray Camilo desde una ventana de la Universidad de San Felipe contemplaba emocionado la escena. Su campo de batalla estaba listo, sólo quedaba presentar combate. Los timoratos creyeron llegada su última hora. Fray Camilo creía lo mismo, pero que sería de a poco. Y el monje se las ingenia: faltaban colaboradores, pues bien, colocaba traducciones de "Gacetas" francesas e inglesas.

Don Miguel Luis Amunátegui al referirse a Camilo Henríquez, manifiesta: "Que Chile no olvide nunca la memoria del hombre que antes que nadie se atrevió a aconsejar por la prensa que fuera una nación".

Sea este recuerdo una confirmación a las palabras del ilustre historiador.

## Fray Camilo Henríquez, primer periodista de Chile. [artículo]

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1979

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Fray Camilo Henríquez, primer periodista de Chile. [artículo]

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)