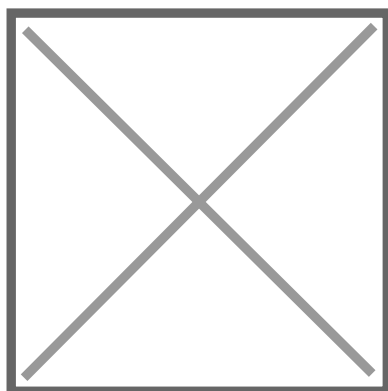




EL MEXICANO, VALPARAISO, 17-I-1970, p. 13

"Dadá" se presenta hoy en el Teatro Municipal 662.917

Dirigido por Víctor Meiggs, el grupo teatral "El Andamio" de la capital, cuenta con un elenco de 12 actores que ofrecen además de iluminadores, decoradores, escenógrafos, técnicos en sonido, etc.

En reciente visita a "El Mercurio" algunos integrantes de "El Andamio", que encabezaba el director Meiggs, dieron a conocer parte de las actividades que han desarrollado durante su corta existencia.

Formado en abril de 1969, el grupo escogió su nombre de las sugerencias que hicieron los integrantes de su propio elenco. Entre los propuestos, buscaron aquel que de mejor manera representara el afán constructivista y realizador que inspiraba el nacimiento del grupo. Así, se le llegó a denominar "El Andamio", palabra definida en el diccionario de la Real Academia como que iniciaba una vertiginosa carrera de trabajo y de éxitos. La primera obra estudiada para representar fue esta de Mario Quijano, "Dadá o El Escándalo del Siglo".

El director Meiggs recuerda sonriendo la accidentada promoción inicial de esta obra. A través de varios medios de información de la capital se comunicó a la opinión pública que un día determinado los integrantes del grupo procederían a convertirse en una calle céntrica de Santiago. El día señalado un grueso número de público se agostó en las proximidades del lugar en que debían desaparecer. Cuando el grupo llegó, había dos bandos que luchaban desesperadamente por los desechos que no alcanzaron a producirse.

Academia como "aquello que se construye para construir algo". Aceptado casi sin discusión, el nombre bautizó a los integrantes de "El Andamio" de sus ensonadas de tracciones que amenazaban lineales, mientras el otro grupo exigía airado se cumpliera la promesa publicada.

"El asunto fue muy burocrático —declara Meiggs— y permitió que "Dadá" saltara al primer lugar de la noticia y consecuentemente la representación desde entonces viene presentándose a tablero vuelto.

En relación al desquero que aparece en la obra, los integrantes aclaran que no tiene ningún afán pornográfico, pero que el público, por naturaleza busca darle ese tipo de interpretación, que se

contrapone un poco con la intención artística del teatro.

Consultado sobre su posición frente al dadaísmo, el director Meiggs asegura que ellos nada tienen que ver con esa corriente, pero que mientras están en escena se entregan por entero a la representación y son más dadaístas que Tristán Tzara, autor del movimiento en época de la guerra.

El elenco actual, lo componen Presta Astica, Willy George, Luis Arenas, Pedro del Río, Carmen Serrano, Jorge Guzmán, Voltaire Pino y Víctor Meiggs, su director. Cuatro de ellos parten en marzo próximos en una gira por Estados Unidos y Europa, en busca de nuevos conocimientos, nue-

vas experiencias y a representar "Un largo país llamado Chile", con lo cual piensan financiar su estadía en el extranjero.

La presentación de "Dadá o El Escándalo del Siglo" hoy y mañana en el Teatro Municipal de Viña del Mar, ha despertado gran interés en el público de la provincia que desea saber qué es eso del teatro del absurdo en la primera escena. Otro de los atractivos indiscutibles de la pieza lo constituye una extraña máquina, parte de la obra, que fuera construida por el arquitecto Stanislav Hardina. La agresividad de su nombre resume, en buena medida, el contenido de lo que fue el dadaísmo; se llama: "Máquina para buscarle el cuesco a la breva".



GRUPO TEATRAL EL ANDAMIO.— En presentaciones de hoy y mañana, en el Teatro Municipal de Viña del Mar, el grupo teatral "El Andamio" estrenará la obra "Dadá o el Escándalo del Siglo", cuyo éxito le ha merecido el aplauso constante del público. En reciente visita efectuada a nuestro diario, integrantes del elenco dieron a conocer sus impresiones sobre la obra y la trayectoria del conjunto. En la fotografía, el director, Víctor Meiggs; la actriz Carmen Serrano y el actor Pedro del Río dan a conocer aspectos de la discutida obra.

"Dadá" se presenta hoy en el teatro municipal [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1970

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Dadá" se presenta hoy en el teatro municipal [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile