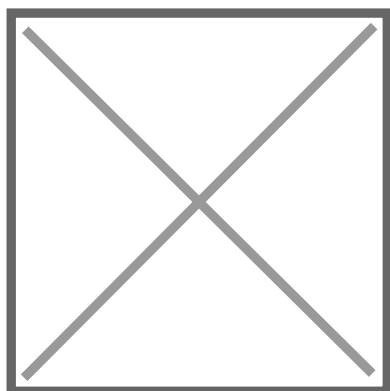




HEL.P. Nacido como un espectáculo de "café-concert", el estreno permite conocer un nuevo dramaturgo nacional, el joven Luis Ariel Guzmán, oriundo de Valdivia. Los dos primeros actos —que parecen conformar la creación original— muestra cómo tres muchachos, de personalidad muy diversa, viven la experiencia liceana, específicamente en la zona surcana y a mediados de la década del 60, cuáles fueron sus problemas, sus aspiraciones. El retrato, en el que sin duda hay mucho de nostálgico y de confesional, tiene la fuerza del creador que en lo local y personal encuentra la expresión de valores más amplios y universales. Guzmán dibuja, diferencia y hace interactuar bien a sus personajes, y sobre todo, manifiesta un soberbio manejo del diálogo, tan vital y verdadero como hacia tiempo que no se oía en una pieza chilena. Su problema es que el conflicto y la acción dramática tienden a estancarse; en cambio, hay hallazgos de humor y emoción en la observación de caracteres. En el tercer acto, se quiere dar mayor dimensión al texto con el destino de los tres jóvenes y una mujer (rol secundario pero significativo) diez años más tarde. De uno de ellos, no conocemos nunca su suerte. Definitivamente es un acto incompleto, un epílogo en parte desperdiciado. Guzmán (de quien esperamos la madurez en un nuevo texto) se encarga también de la dirección y sabe lo que quiere: el elenco de jóvenes actores profesionales responde bien (y a veces más que eso), pero no controla, y le falta —lo mismo escribiendo— confianza en el poder de la sutileza. Pese a todo, buena parte del espectáculo resulta refrescante y hasta deleitoso. En el Galpón de Los Leones. (Pedro Labra)

684022
Cores No 155, Site, 3-18-1982, F. 82

Help [artículo] Pedro Labra.

AUTORÍA

Labra Araya, Pedro

FECHA DE PUBLICACIÓN

1982

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Help [artículo] Pedro Labra.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile