



Cuaderno de Notas

Voces en Prosa y Verso

686852

Por VICTOR FRANZANI

tral, guardiana de la vida", debe ser un libro obligatorio en todo aula de nuestras aulas. Sumo, además, estar escrito en forma amena, buen estilo, prosa fluida, sin ecos innecesarios. Accesible al ideario de la Mistral. Un libro que se lee y relee con doble júbilo: por Gabriela y por Dolores.

"DE LA SANGRE A LA LUZ" por Lita Gutiérrez [Ed. "El Viento en la Llama"]. Es ya una característica de esta poetisa la concisión de su estrofa. Sólo unos cuantos versos y Lita Gutiérrez obtiene un afinado mundo de sugerencias trabajadas con austereidad. Nos evoca la exquisita síntesis de los grandes poetas chinos de comienzos de nuestra era, como Meng Chiao, Tao Han o Chang Hu, por ejemplo.

Se puede afirmar, sin ditirambos, que Lita Gutiérrez vuelve a demostrar que es una de las sólidas poetisas chilenas, por su contenido de meditación tan simple, comoondo. Cotidiana de acontecer, diferente en la esencia del verbo que lo expone. Al dialogar con ella se observa que la habilidad reside hasta en la mirada, profunda e intensa, atractiva de enigmáticos horizontes, lindantes, sí, en realidades absolutas.

La sensación que nos dejó su poesía es de una pluralidad enormemente sincera, que marca todos los acordes del enmarcado pentagrama de la existencia. Concentra ingenio y dones líricos.

25-11-1980. p. 5
Ultimas palabras. Sto.

Voces en prosa y verso [artículo] Víctor Franzani.

AUTORÍA

Franzani, Víctor, 1916-1983

FECHA DE PUBLICACIÓN

1980

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Voces en prosa y verso [artículo] Víctor Franzani.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)