



LOS DIAS FUGACES

(Cuentos): Carlos Figueroa.

Nunca como ahora, la creación literaria, llámese novela, cuento o poesía, ha reflejado con mayor intensidad los conflictos, las tensiones y las múltiples inquietudes que día a día experimenta el hombre contemporáneo. Pero es la narrativa, el género literario que mejor refleja estas actitudes y la época.

Es lo que sucede con "Los Días Fugaces", relatos de Carlos Figueroa, donde el autor nos narra una serie de hechos pintorescos del diario vivir y esboza figuras de nuestro pueblo. Con facilidad penetra en las cosas y en los seres, y la gama en que se mueven sus personajes es amplia y humana.

672647

Con humor nos habla de seres sensibles, caóticos, ilusos y hasta de un buen vaso de vino.

Despojado de todo sentimentalismo, la materia con que desarrolla sus relatos la extrae de la vida diaria. Lejos estamos de estar viviendo un cuento de hadas. La palabra le sirve de instrumento, merced a sus infinitas posibilidades para crear su propia realidad de actor y de espectador.

Nueve relatos conforman el libro "Los Días Fugaces", a través de los cuales, su autor, discurre con paso firme, sin sobresaltos por los cauces de la narrativa chilena.

La Prensa Quimica, 6-11-1980 p. 10.

Los días fugaces [artículo] Federico Tatter.

Libros y documentos

AUTORÍA

Tatter, Federico, 1940-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1980

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Los días fugaces [artículo] Federico Tatter.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile