



673634

## Letras chilenas

(Por Federico Tatter)

(Federico Tatter)

ISLA JOSEMITA  
(Relatos de Carlos Figueroa).

Nunca como ahora, la creación literaria llámese novela, cuento o poesía, ha reflejado mayor intensidad los conflictos, las tensiones y las múltiples inquietudes que día a día experimenta el hombre contemporáneo.

Pero es la narrativa el género literario que mejor refleja estas actitudes y la época.

Es lo que sucede con los relatos de Carlos Figueroa. El autor narra una serie de hechos pintorescos del diario vivir y esboza figuras de nuestro pueblo. Con facilidad penetra en las cosas y en los seres, y la gama en que se mueven sus personajes es amplia y humana.

Con humor nos habla de hombres sensibles, caóticos, ilusos y hasta de un buen vaso de vino.

Despojado de todo sentimentalismo, la materia con que desarrolla sus relatos la extrae de la vida diaria. Lejos estamos de vivir un cuento de hadas, y la palabra le sirve de instrumento, merced a sus infinitas posibilidades para crear su propia realidad de actor y de espectador.

Una treintena de relatos conforman su obra. Figueroa es un autor que discurre con paso firme y sin sobresaltos por los cauces de la narrativa chilena.

Es lo que vemos en sus tres libros.

La Gaceta, Quino, 21-VI-1982 p.2.

**Letras chilenas [artículo] Federico Tatter.**

**AUTORÍA**

Tatter, Federico, 1940-

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1982

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Letras chilenas [artículo] Federico Tatter.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile