



Patricio Manns: en América novia mía

Patricio Manns, una de las figuras relevantes de la Nueva Canción Chilena, escritor, poeta y trovador, presentó una nueva placa discográfica, integrada por 14 temas de su autoría, entre las que destacan: Allende, El Che, La gaviota (inéditas), junto a las conocidas El cautivo de Til Til, Arriba en la cordillera y, la que entrega el nombre a la grabación, América novia mía.

Patricio Manns, el anticipador, el que mira más allá y mucho más hondo de lo que se suele ver comúnmente, hace tiempo que se ha convertido en todo una figura del cancionero latinoamericano. En el destierro ayudó a que se fuera consolidando, conociendo y creciendo fuera y dentro de las fronteras continentales.

Su creación acerca de la realidad social revela los desgarramientos en un mundo de relaciones humanas que ha enanizado y transformado al hombre en un objeto puesto en el escaparate de la oferta y la demanda, con total desprecio por su destino de vida. Ayuda a hacer comprender en sus temas, que en las luchas, unidas a las luchas de otros hombres, residen las potencias de al-



canzar una vida mejor.

En Manns, la memoria es parte inseparable e integrante del alma popular, conjugada con las profundas corrientes continentales y universales. Por ello, ha bebido y seguirá bebiendo de muchas fuentes, de culturas diversas, aceptando la diversidad porque es indispensable respetar y defender las historias de cada pueblo. De alguna manera, esto se refleja en sus temas: En la Pregunta, Canto Esclavo (inéditas), No puedo volver atrás y Ya no somos nosotros.

Patricio Manns, trovador que siempre ha tratado de navegar por las aguas de sus ideas, en su propio velero y enajenado las velas por su propio viento, que le lleva donde desea, no olvida que es de aquí y pone raíces en su Valparaíso en su Adiós y escenas del Olvido en Valparaíso.

Mayoritariamente, sus formas de expresarse tienen que ver con el mundo real, sus enclaves naturales, donde cada elemento cumple su función y, al hombre le corresponde el papel protagonista de historias insoslayables, misteriosas, en donde el amor es el espejo que enfrentamos diariamente y ahí están Balada de los amantes del camino de Tavernay y Vuelvo.

En la presentación de América novia mía, realizada recientemente, en el Café Bar El Biógrafo, junto a la directora ejecutiva del Sello Alerce, Viviana Larrea estuvieron presentes, entre otros, los escritores Volodia Teitelboim y José Miguel Varas, Gladys Marín secretaria general del PC, la Dra. Hella Valencia, y otras personalidades.

LITO CARRASCO M.

Peña Canto Nuevo El Otro Lugar

Presenta a **Pedro Lemebel**

Música, Crónica y Denuncia

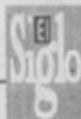
Viernes 4 de agosto • 22:00 Hrs.

Adhesión: \$1.000

Santa Rosa 2085, 2º piso (esquina Franklin).

Fono: 5556496 • Fax 5514020

Productora de eventos: Artísticos - Culturales
Políticos - Aniversarios • Ceremonias y otros.



18 Del 04 al 10 de agosto de 2006

CULTURA

Patricio Manns: en América novia mía [artículo] Lito Carrasco M.

Libros y documentos

AUTORÍA

Carrasco, Lito

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Patricio Manns: en América novia mía [artículo] Lito Carrasco M. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile