



586663

2

OPINION

La Estrella de Iquique

Sábado 6 de noviembre de 1999

Un libro en broma para leer en serio

En el reciente libro de Patricio Muñoz, "La verdadera historia de mi tía Fide", la protagonista le dice a su sobrino: "...Es necesario moverse hacia la luz, Patito...en este mundo dicotómico lo fundamental es salirse del lado oscuro..."

¿Cómo es posible que un libro, que casi todo lo dice por su título, donde la aventura, entre prodigio y excentricidad, burla y riesgo ante la acechanza, un libro que narra la vida en chanza con frecuente resultado de sonrisa e incluso carcajada, un libro en bronca contra el quietismo y la fossilización del espíritu, personificando Anteo con falda, burlándose de la muerte a salomónica de la vida, de pronto, aparentemente se revierte en la reflexión: "es necesario moverse hacia la luz...en este mundo dicotómico lo fundamental es salirse del lado oscuro..."

El libro de Patricio no es una novela corta ni un cuento largo; tampoco una cariacontecida semblanza; tampoco una presunta "nouvelle" al decir de Unamuno. Es un híbrido mundo que no precisa señalarlo con una específica forma técnica dentro del género supuestamente narrativo; digo, supuestamente, porque es sabido que los géneros literarios no existen puros como desamparadas islas.

En él se da testimonio de presencia existencial: "...moverse hacia la luz, Patito..." dice la tía Fide; escrito en la recurrencia del cuentero chileno auténtico, donde la ironía, la socarronería y la sombra de Pedro Urdemales asoma como en bambalinas para narrar en lenguaje, a ratos sumergido, por encargo filial, en modismos que rescatan la música verbal de pasadas décadas y que sirven como aríetes para hacer frente a tanto extranjerismo que deslíe la identidad de nuestro habla.

Surge la aproximación estética para esta obra: el connotado especialista en preceptiva literaria, Félix Vodicka, checo contemporáneo afirma que: "...nuestra percepción y valoración estética del mundo se limita generalmente a nuestra vivencia personal..." y agrega: "...Pero, si se hace un esfuerzo por entender la intención estética del autor...entonces, hay condiciones necesarias para conseguir una vivencia estética verdaderamente rica, capaz de descubrir incluso las significaciones ocultas de la obra y no sólo las que son patentes a primera vista..." A esta magnífica propuesta de Vodicka, agregó que dichas significaciones surgen a veces al margen de la intención autoral inicial, pues el proceso de creación literario es aún profundo enigma con muchas respuestas en franca contradicción y desencuentros.

El libro de Patricio Muñoz propone un sólo personaje-universo por donde transitar la lectura; no hay actores secundarios, sino leves referencias de azar; en su llaneza, no mezcla ni tiempos ni contraargumentos. No hay socarronería filosófica para burlarse del lector. No es estigmático, salvo en lo que rescata de su tía: "...lo fundamental es salirse del lado oscuro..." Mediante la sucesión anecdótica conecta la biografía de un ser que tiene un inverosímil reloj etario que nos acortala entre realismo e incredulidad, para forzarnos a revertir la chanza en reflexión: ¿o es acaso el hombre criatura, o criatura, erguido en esta cáscara retándose a sí mismo, para recomponer el rumbo de las cosas y los hechos.

En la tía Fide, en suma, está el retrato de la idiosincrasia nuestra, que atenúamos e incluso olvidamos, cuando la tecnología nos apura el tranco, haciéndonos malgastar humanidad.



Alberto Carrizo

ocurrió hace 20 años

LA ESTRELLA DE IQUIQUE

6 de noviembre de 1979

DEPORTES IQUIQUE. El equipo celeste adiestrado por Ramón Estay se presentará mañana en Pozo Almonte, con el objetivo de confraternizar con los pobladores de las comunas del interior. Los profesionales cumplirán una práctica futbolística en el estadio pampino.

CENTENARIO. En el complejo deportivo Tadeo Haencke se realizarán los actos conmemorativos del aniversario 100 de la ciudad.

CHOQUE. Un choque que dejó daños de proporciones se registró anoche en la intersección de Serrano con Vivar. El accidente no dejó víctimas graves.



DESDE EL BALCON. En Latorre con Obispo Labbé hay escombros abandonados hace más de un año. Si la construcción se encuentra paralizada y nadie se hace responsable por los desechos, ¿por qué las autoridades no los retiran y limpian ese céntrico sector?

Ojo de Aguila

Un libro en broma para leer en serio [artículo] Alberto Carrizo

Libros y documentos

AUTORÍA

Carrizo, Alberto, 1935-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Un libro en broma para leer en serio [artículo] Alberto Carrizo. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile