



## Poeta huasquina Nicolasa Montt de Marambio

Nuestra Nicolasa Montt nació en Freirina, fueron sus padres: José Antonio Montt y Beatriz Barria, el primero hijo de Filiberto Montt Prado, minero cuprifero en Fraguila y Labrar y primer alcalde de Freirina.

Suponemos que la niña Nicolasa hizo sus estudios básicos en su villa natal en el colegio regentado por doña Ceilinda Mackenney, ayudante su hija Mercedes Fritis Mackenney, en 1877 primera directora del más antiguo liceo femenino de Chile, en Copiapó que hoy merecidamente lleva su nombre.

El 18 de octubre 1877, el párroco Pedro Riquelme en el templo San Francisco de Huasco Bajo casa a Tomás Marambio Varas, de 29 años, con Nicolasa Montt, 25 años, el primero industrial minero en Quebradita y agricultor de la hacienda Nicolasa, lleva el nombre de su llamante esposa.

Suponemos que por la educación de sus hijos desde Freirina y Huasco Bajo se trasladó a La Serena y periódicamente a Vicuña. Desde 1894 su producción literaria se hace más pública, el 24 de agosto de ese año dedica un poema a su hija Julia Elisa en el día de su cumpleaños, en él relata los amores de don Rodolfo Valle Hermoso por Gabriela de Mendoza y otro a su hija "Regina", este fue editado en un poemario de 18 páginas en la imprenta del diario "El Coquimbo", de La Serena en 1897.

Doña Nicolasa fue una escritora prolífica hasta sus últimos años, ha quedado diseminada en periódicos y revistas. Fue asidua colaboradora del diario de "La Voz del Elqui" de Vicuña, donde se radió algunos años.

Parte de sus poemas, cuentos y ensayos, crónicas periodísticas fueron recopiladas y editadas bajo el título "Páginas Intimas" e im-

preso en la imprenta de la Gratitud Nacional de la capital en 1906, dedicada a su hija Sara M. Marambio Montt. En la citada obra se reúne la producción literaria de los años 1887 al 1905. Su amigo historiador copiapino Pedro Pablo Figueroa le aporta hermosas alegorías: "A la patria", "A la república", una tierna historia al amor filial, además varios versos: "La plegaria", poemas para la revista del norte; homenaje al héroe Arturo Prat, homenaje al cuerpo de bomberos, en sus bodas de plata; poemas dedicadas a sus amigas Rosa de Charlin, a F. Prafeta, a R.C. de Avalos, a Laura Tilman, a Elena M. de Rivera, a Elena Herrera A. M. L. Miranda, damas de la sociedad de esa época. Difundió diálogos en versos entre la caridad y la vanidad, entre la amistad y la pereza, estos dos últimos para las alumnas del liceo de La Serena.

Plasmó un poema hermoso titulado "¡Adelante!" dedicado con cariño a La Liga protectora de estudiantes, al respecto dice: "Un puñado de jóvenes valientes, entusiastas campeones del trabajo. Han lanzado una idea inteligente merecen querernos, combatirlos sería bajo. Deja entre ver las luchas ideológicas de la época.

La era Nicolasa fue contemporánea de nuestra insigna Lucila Godoy, generosa apoyó a escritores y poetas jóvenes, por espacio de bastante tiempo favoreció la revista "Fénix" del liceo de La Serena.

En fragmento de carta dirigida a la poetisa Lucila Godoy, la señora Montt de Marambio, le dice: "Tan pronto sea posible hablaré a mi hijo Nicolás sobre sus aspiraciones y no dudo que él buscará los medios de satisfacerlas, según sus deseos. Sin embargo que él es muy retrai-

Oriel  
Álvarez  
Gómez



do y tiene pocas amistades, tenemos la mejor voluntad para serle útil si nos es posible. Avisaré a usted, tan pronto como pueda comunicarle algo importante". Recordemos que su hijo Nicolás Marambio Montt fue presidente del senado de la república y presidente de la Sociedad Nacional de Minería.

Terminaremos esta crónica biográfica con el poema la poeta huasquina, Nicolasa Montt, titulado "Una reliquia", dice:

Erase una familia numerosa  
lumbres del saber e ilustración;  
uno tras otro los cubrió la fosa,  
dejándonos transido el corazón.  
De sus nombres de Gloria es un consuelo  
les debemos perenne gratitud,  
pues emprendieron el celeste vuelo,  
Una estrella dejando la virtud.  
Los Gallos, Matta, Montt, Goyenechea.  
Ramas unidas con amor ideal  
la parca derribó. La historia crea  
para cada cerebro un pedestal.  
Nos queda de este entonces un tesoro,  
de virtudes, civismo y abnegación.  
Nos queda un corazón, un alma de oro...  
¡Su nombre preguntáis? Camila Montt.

58594  
hbt58

## Poeta huasquina Nicolasa Montt de Marambio [artículo] Oriel Álvarez Gómez

### Libros y documentos

### AUTORÍA

Álvarez Gómez, Oriel, 1923-

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Poeta huasquina Nicolasa Montt de Marambio [artículo] Oriel Álvarez Gómez. retr.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile