



Sinopsis

TALLERES ARTÍSTICOS

En la Sociedad de Carpinteros y Ebanistas se efectuará esta tarde a las 19 horas, una reunión de los talleres de Música, Fotografía y Danzas Folklóricas, con el objeto de fijar los programas de trabajo y horarios de las diversas actividades. El taller musical estará a cargo de Guillermo Morales; el de fotografía a cargo de Nelson Muñoz y el de danzas folklóricas, del taller Currarehue. Las inscripciones son gratis y puede asistir cualquier interesado, especialmente del sector donde está ubicada la sede de la sociedad, Aníbal Pinto 1784.

TORNEO DE CUECA

El Club de Cueca de Concepción, que dirige Mario Reyes Sánchez, está recibiendo las inscripciones para las parejas de cueca que quieran competir en la selección provincial, la que tendrá lugar el 29 del presente en el Gimnasio "La Tortuga". Deberá elegirse la pareja que competirá en representación de Concepción, en la selección regional del 7 de mayo, en el mismo local. Las inscripciones se atienden en Aníbal Pinto 360, tercer piso, Galería Rialto.

MUSICA EN LA QUIRIQUINA

La Orquesta Sinfónica de la Universidad de Concepción continuará el viernes 30 con su serie de conciertos educativos. Ofrecerá ese día un concierto en la Escuela de Grumetes de la Isla Quiriquina, con un repertorio que abarcará obras de Rossini, Mendelsahon, Bizet, Bianchi, Gershwin, Bernstein y Anderson.

CINE ALEMAN

"Fin de la jornada" es el título de la película que esta semana presentará el Instituto Chileno Alemán de Cultura en su ciclo filmico. El filme pertenece al director Hans Dieter

actos simultáneos a realizarse en Valparaíso y Santiago. El libro reúne a lo mejores poemas y cuentos premiados en el IV Concurso Laboral 1981 y lo encabezan dieciséis poemas de Matias Cardal agrupados bajo tres títulos: "Soledad en las columnas", "Canciones para Florencia Salinero" y "Litoral del viento". Con estos poemas el poeta perquista obtuvo el Premio Javiera Carrera y el Premio Zona Sur de poesía.

La obra contiene, además, los cuentos ganadores entre los cuales aparece "Sabina", "Las moscas y yo", Premio Zona Sur, también de Cardal.

PROGRAMACION SELECTA

Radio Universidad del Biobío (CC.136):

13.35 horas: J. Haydn: Concierto para oboe y orquesta en Do mayor; J. Haydn: Cuatro divertimentos para dos oboes, dos cornos y dos fagots (Nºs 1, 5, 6 y 8); J. Haydn: Sinfonía 49 en Fa menor "La Pasión"; W. A. Mozart: Divertimento N°2, en Re mayor, K. 131; J. C. Bach: Sinfonías para vientos 1, 2 y 3; J. Haydn: Danzas germanas. 19.30 horas: Beethoven: Sinfonía 2, en Re mayor, Opus 36; Beethoven: Concierto 2 para piano en Si mayor, Opus 19; Beethoven: Variaciones sobre un vals de Diabelli, Opus 120. 21.15 horas: Verdi: "Aida", momentos culminantes de la ópera. 22.00 horas: Theodor Houschek: Seis divertidos aforismos; Arnold Schoenberg: Cuatro piezas para coro mixto, Opus 27; J. S. Bach: O día agraciado... de la Cantata de Bodas.

Radio Universidad de Concepción. (CC.68):

08.05 horas: Suite N°3 de antiguas danzas y arias para laúd; Pergolesi: Concertino en Sol mayor; Mozart: Concierto en Re mayor, K. 211, para violín; Ván Swane: Obertura

el Sur, Concepción, 28. IV. 1982 p. 20. 663862

Matías Cardal en antología. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1982

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Matías Cardal en antología. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile