



Juan Florit, poeta patriarcal

El poeta Juan Florit nació entre «las aguas y el cielo». Es un cazador de ensueños y de nostalgias. Fundador de la belleza y la primavera, de la bohemia y de la fraternidad. Su alegre figura de patriarca y de ángel junto a su candor de niño y taumaturgo jovial le confieren la condecoración del padre y de la ternura filial inacabables.

Juan Florit, poeta chileno nacido en las Islas de Mallorca, ha publicado las siguientes obras: Poesía y Tiempo, Cuadernillos «Hacia», Antofagasta, 1958. Isla de Nostalgias y otros poemas, Edit. Astral, Buenos Aires, 1968. Zarabanda en Pomalío, Edit. Tebaida, Stgo., 1970. Valpo (Barrio del puerto) y Madal y los peces, Edit. Mallorca, 1972 y 1974, Stgo. y Mascarón de proa, Edit. Marco Polo, 1977, Stgo.

VALPO. «BARRIO DEL PUERTO», 1972

Juan Florit de estilizada aristocracia lírica nos sorprende con un fino joyel engastado en sugerentes pedrerías plásticas; titulado Valpo. «Barrio del puerto» en compañía de Lautaro Aivil, Mena Quijada y sus linóleos, con Gineá Contreras y sus maderas en blanco y negro. Delicte para el espíritu, la sensación límpida y evocadora de estos grabados junto a la ensoñación del poeta.

Conforman el folleto de Juan Florit algunos sonetos para el agrado de exigentes estetas. Una poesía inspirada que nos hace evocar a Pedro A. González, Pexco, Véliz o a Emilio Zola por su verismo, su atildada incursión en caracteres, en composición desenfadada y auténtica: nos permitimos transcribir los diez versos finales del poema «Apunte con un sótano»: «Discuten los bebedores.../ Sus vidas tienen cariz/ monótono. ¡Opacas siempre! ¡Vidas de croquis en gris! (Botellas de vino turbio...)/ Matones de algún suburbio/ esplan, desde el mesón./ El humo esconde las luces./ Tres marineros de bruce.../ ¡Besos... Canto y acordeón!/

MASCARON DE PROA, 1977

Desarrollo. Sonetos clásicos. Consta de 42 poemas ejemplares por su estructura, fondo y línea.

Tema. El mar, Percy el capitán autobiográfico, soterrado protagonista, sentimental y lejano, albatro de larga estela... soñador y errebundo, Baltimore, los viejos galeones de Cavendish y sus piratas ebrios, el viento oceánico, los soles y sus brumas; los vinos escanciados con Peter Peter sen y Augusto D'Halmar, las tétricas canciones de los fili-

Juan Florit, poeta patriarcal [artículo] Edilberto Domarchi.

Libros y documentos

AUTORÍA

Domarchi V., Edilberto, 1924-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1978

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Juan Florit, poeta patriarcal [artículo] Edilberto Domarchi.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile