



600 133 534
AAD 4856 LA TERCERA / Domingo 21 de abril de 1996 55

LA TERCERA
3^a TERCER TIEMPO



El tío Roberto y la recreación teatral de la boîte "Rio de Janeiro". Lo más cercano al talento y la alegría del Parra guitarrista.

Un disco recopilatorio y documental en su honor

"Don Rober" sigue vigente

● Hoy se realizan homenajes en recuerdo de don Roberto Parra, uno de nuestros más destacados folcloristas.

A sí como vivió se fue, sin autobiografías o grandes frases. Todo su talento lo dejó en sus cuocas, las mismas que recién ahora son consideradas imprescindibles. Don Roberto Parra murió hace un año y todos quienes le conocieron están convencidos de que su vida, llena de ratos amargos, merece por lo menos un poco de reconocimiento.

Hoy, en la iglesia San Francisco se realizará una misa en su memoria, lugar desde el que más tarde se iniciará una romería hasta el cementerio general en donde descansan sus restos.

Pero los homenajes más duraderos son los de su esposa, Catalina Rojas, quien se ha encargado de recopilar el material del folclorista "Cuocas choras, poesía popular y La Negra Ester" que mañana lanzará oficialmente en la Sala América de la Biblioteca Nacional y la selección audiovisual de 50 minutos en donde el músico da una mirada a su juventud y a sus recuerdos.

Es cierto que los homenajes a veces están demás. Y tal vez, "Don Rober" es quien menos lo necesita; simplemente se fue vestido con su guitarra, eso era normal para él. (Más informaciones en pág. 58.)

"Don Rober" sigue vigente [artículo].

FECHA DE PUBLICACIÓN

1996

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Don Rober" sigue vigente [artículo]. [Santiago, Chile], 1996. Retratos.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile