



"Depósitos en Afectivo": un libro sorprendente



La destacada escritora y poetisa a nivel nacional, Teresa Calderón estuvo a cargo de la presentación del libro "Depósitos en Afectivo" de Silvia "Chirv" Guajardo durante el lanzamiento y bautizo que se efectuó el recién pasado jueves y donde dio lectura al prólogo que ella escribiera.

Sorprendente por el ingenio, la capacidad de observación del mundo, el humor doliente, el sarcasmo, la fina ironía que entretajan la trama de cada una de estas historias que componen los "Depósitos en Afectivo", de Chirv Guajardo.

El tono de los relatos podría remitir a un cuadro de costumbres de los nuevos tiempos que atraviesan el fin de siglo con milenio incluido. Sin embargo, destacan la soltura narrativa; la fidelidad del retrato de un tiempo

"Depósitos en Afectivo" corresponde a la estructura esquizoalébrica y disgregada de los relatos -o tramas de un mundo narrado- a los que la autora nos enfrenta a través del fragmento, la ruptura de la cadena significativa; el entrecruce de géneros; la ambigüedad e inestabilidad de los hablantes, etcétera.

Cabe destacar, de todas maneras, más allá de los procedimientos narrativos, la efectividad con que hace uso de ellos Chirv Guajardo para hacer pensar al lector a

• El siguiente es el Prólogo que, para este libro de Silvia "Chirv" Guajardo, hiciera la destacada escritora nacional Teresa Calderón y que leyera personalmente durante la jornada de lanzamiento y bautizo efectuado el pasado jueves 8 en el Anfiteatro del Centro donde está ubicada la Casa de la Cultura de la Corporación Cultural de la L. Municipalidad de Caribe:

• No deja de ser sorprendente un libro como este "Depósitos en Afectivo" sin duda la cuenta haurario de la angustia del autor contemporáneo, perdido en una sociedad sin indígenas y en una serie de indígenas cuya secularización lleva al nihilismo más exacerbado o a la inevitable idolatría del Baco de Oro.

saje desolador de la enajenación y la tecnología que exagera, sino el montaje o des-montaje de sus modus operandi, la perversa máquina retórica que pone en movimiento una época que parece no tener un proyecto humanista concreto y cuyos códigos han sufrido tal pérdida de centro que parecen sólo balbuceos, restos de un Poder enfermo, que ha perdido el mismo su homogeneidad.

Mérida, Yucatán, 1999.

Atm 5/1/99 Sonora

"Depósito\$ en afectivo", un libro sorprendente [artículo] Teresa Calderón.

Libros y documentos

AUTORÍA

Calderón, Teresa, 1956-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Depósito\$ en afectivo", un libro sorprendente [artículo] Teresa Calderón. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile