



MITO SAUROS.— De Ruth González y Alberto Zapicán.
Imprenta Arancibia, Santiago. 100 págs. 18.50 x 13 cms.—

La presentación de este libro de poemas parece ser una protesta contra las posibilidades y orientaciones normales de la poesía. Entre líneas se ha esbozado una defensa de lo vernáculo, como origen de la verdadera actitud lírica. La discusión sería interminable, para recordar, por ejemplo, los nobles consejos de Rilke. Después de haber vivido varias vidas puede brotar la primera palabra de un verso.

Ruth González eleva un canto a Valparaíso, habla del prodigo americano, del amor y del mapuche. Su poesía es narrativa. Sigue el curso de algunos ríos chilenos, de la raza de greda, "que andaba y desandaba en sandalia de cobre", de los saltos de agua que son "machetes de diamante". El afán de reunir muchos elementos va desarticulando las mejores intenciones poéticas. Algunas afirmaciones casi filosóficas no tienen profundidad: "Quien piensa/ no duerme jamás!/ Quién duerme la vida/ no visiona el futuro ni atrás".

En la misma línea costumbrista están los poemas de Alberto Zapicán. Las reiteraciones le quitan tersura al verso. A veces, acierta en las imágenes sugeridas: "Un árbol/ vistió de madejas a un hombre/ Con desenfrenada carrera/ éste.../ se convirtió en canto".

¿Qué son los Mitosauros? ¿Nuevas formas del mito que se hunde en la realidad circundante? No es posible saberlo, porque los autores han incluido en sus obras diversos ejemplos de producción. Anexo, un poema de mérito es el titulado "Para aquel niño que fui y que aún no ha muerto". Dice así el primer verso: "El niño estaba solo, el niño bajaba por las escaleras del tiempo..."

EL MERCURIO DE SANTIAGO. Guía de libros
21-IV-1974. P.5.

Minotauros. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1974

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Minotauros. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)