



FUNERAL DEL POETA

CON ESTE sugestivo título será publicado en breve, en los Estados Unidos, el octavo libro de la destacada escritora y antipoeta ariqueña, Nana Gutiérrez, de quien dijera hace algunos días en el prestigioso diario "El Mercurio" de Santiago, el destacado crítico, poeta y profesor, académico de la lengua, don Hugo Montes, a la letra: "En la puerta de entrada a Chile, allí en la Arica de palmas y arenas, nos sale al encuentro con un sorprendente "MANOS ARRIBA" una mujer audaz, escritora de antipoemas y caligramas, de sobres con versos y de inesperados calendarios. Se llama Nana Gutiérrez. Ha sabido arriesgarse en la búsqueda literaria. Estas cuatro líneas la representan bien:

Luna llena,
Conforme, pero
Llena de
qué.

Ya se ve: Toma la expresión manida, la acepta con una palabra de lenguaje cotidiano para luego cuestionarla con sabiduría y humor. El lector se desconcierta y desea seguir leyendo. De eso se trata precisamente, de leer la obra enjundiosa, libre, sorprendente de Nana Gutiérrez".

Esta vez, la escritora, continuando con su tarea de integración literaria americana, iniciada con uno de sus celebrados libros, "Calendario", escrito a dos manos, con el destacado poeta peruano Winston Orrillo y que continuara, con "Correspondencia", escrito en la misma línea, con el novelista argentino Marco Denevi; esta vez, está preparando "El Funeral del Poeta" junto al destacado y erudito novelista, poeta, crítico de arte, comediógrafo, historiador, ensayista y médico, el escritor norteamericano Selden Rodman, traductor oficial de Neruda.

El libro será publicado en inglés y castellano, en Estados Unidos, con ilustraciones del celebre dibujante Bill Negron, y su tirada será, como todos los libros de Selden Rodman, de la friolera del millón de ejemplares...

Como una primicia reproducimos dos de los poemas del mismo, el que será distribuido en toda América, dejando una vez más la escritora, el nombre de su ciudad y país, muy en alto, puesto que ella ha sido ya traducida a siete idiomas.

FUNERAL DEL POETA

El cajón
leve
con el
sólo
peso de
los
versos.
Nana Gutiérrez.

EADAM MUTATO RESURGO

Resolved in time the sun's attractive
forces,
Builds energy in spirals that never
cease,
Motion is both ways in the universe,
Desintegration feeds, new life, and sex,
Selden Rodman.

La Estrella de Arica, 19-VII-1977 p. 3. 633.1916

Funeral del poeta. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1977

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Funeral del poeta. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile