



El Neruda americano

Floridor Pérez enfrentó el pasado viernes en La Sebastiana el desafío de enseñar la obra del Premio Nobel a un grupo de estudiantes norteamericanos

«Poesía chilena del deporte y los juegos del siglo XVI al XX», es el libro que lanzará en abril el escritor Floridor Pérez, donde estarán reunidos los 100 mejores autores chilenos. El poeta, integrante de la generación diezmada («Para saber y cantar»), no se cansa de investigar la vida y las obras de otros autores, razón por la cual ha trabajado intensamente para concretar su nuevo texto.

Es así como el escritor también se dedicó a investigar a fondo la figura de Pablo Neruda. «Para quienes deseen conocer más acerca de la literatura latinoamericana, Neruda es casi obligatorio», afirma. Por ello, entregó su versión de la vida y obra del autor de «Canto general», en el ciclo de charlas que se iniciaron el pasado viernes en La Sebastiana.

Pérez conversó con un grupo de estudiantes de New Jersey, que vienen a Chile a aprender español y a conocer más sobre literatura latinoamericana. La razón por la que los organizadores invitaron al poeta para hablar

del Premio Nobel, es que él, junto a Jaime Quezada, dirige el taller de poesía de la Fundación Pablo Neruda en Santiago. Con esta actividad lo que realmente le interesa a Floridor Pérez es producir «un puente entre la literatura y los lectores, así de simple».

En un principio el escritor no sabía cómo plantearles Neruda a un grupo de «gringos», pero después de darle varias vueltas en su cabeza, se le ocurrió que la mejor fórmula era hacer un paralelo con Walt Whitman. Y, asunto resuelto.

Whitman, autor de la obra «Hojas de hierba», era muy admirado por Neruda. Uno de los textos del autor norteamericano que le llamó la atención del poeta decía: «fuera los temas de la guerra; fuera la guerra misma. No volvamos a mirar más esos cuerpos mutilados». Según Pérez, la lectura y el conocimiento de la vida y obra de los escritores es fundamental. «No hagamos homenajes, ni discursos, ni monumentos. Debemos leerlos, aunque ya estén muertos», dice.



Rep: 6
2002
OSIV/PA
014

El Neruda americano. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El Neruda americano. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile