



683624

ARTE Y CULTURA

el Mercurio, Antofagasta, 11.5.1980 p. 2.



Grabados de Carlos Hermosilla Alvarez

El Instituto Chileno Francés de Cultura inauguró el viernes la exposición de grabados del maestro chileno, Carlos Hermosilla Alvarez.

Carlos Hermosilla Alvarez, nació en Valparaíso en 1905 y se inició en forma autodidacta en el arte y completó estudios de dibujo y grabado en las Escuelas de Artes Plásticas y de Artes Aplicadas de la Universidad de Chile.

Durante 34 años fue profesor de grabado de la Escuela de Bellas Artes de Viña del Mar. Ha realizado más de cien exposiciones de su obra en el país y en el extranjero. Ha obtenido más de treinta primeros premios, medallas de oro y diplomas de honor en exposiciones nacionales y extranjeras.

Fue invitado a la R. D. Alemana en 1972 por su envío a la Intergraphik 70, concurso mundial de grabado, pero no pudo viajar.

Desde 1974, se le han realizado más de 25 exposiciones en casi todos los países de Europa, en Canadá y en los Estados Unidos.

Su sensibilidad creadora lo ha llevado a editar, hasta el momento tres libros de poesía: "Tras un sol enarbolado" (1964); "Junto a cierto anhelo" (1979) y "Poemas" (1979), este último impreso en Barcelona, España.

La figura de Pablo Neruda forma parte de la muestra de grabados que presenta Carlos Hermosilla en el Instituto Chileno Francés.

Grabados de Carlos Hermosilla Alvarez. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1980

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Grabados de Carlos Hermosilla Alvarez. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)