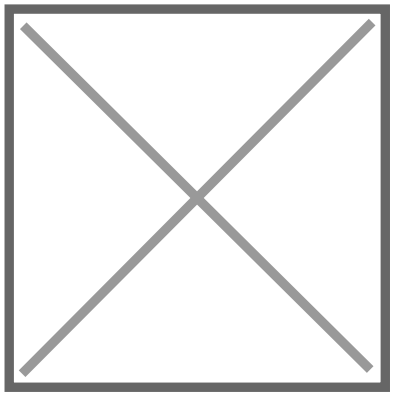


-- Escritora Marina Latorre Uribe -- 686613

"Es dramático el hecho de dirigir una revista"

UN DIALOGO CON DIARIO "EL DIA".—

2 La escritora Marina Latorre Uribe dirige la Revista "Portal", publicación especializada en Artes y Letras. Aparte de escribir, difunde su poesía con la colaboración de su esposo quien, además, es el editor de los carteles literarios denominados "Portal siembra poesía".

Señalando su satisfacción por estar en La Serena junto a los premios "Alerce", en lo que calificó como "una feliz coincidencia", puntualizó que su acción al frente de la revista es una "empresa quijotesca y loca" en el difícil y delicado bregar por la difusión de la cultura.

"EL DIA" le consultó: Cómo directora de la Revista "Portal" ¿cuál es a su juicio la situación de este tipo de revistas o de obras en general frente a libros que llegan del extranjero?

—Como directora de la Revista "Portal" tengo la experiencia muy directa, y diría que es bastante dramática. Dramático el hecho de dirigir una revista porque uno lo hace con el mayor entusiasmo y el mayor amor hacia la literatura pero tropieza con los mismos problemas que señaló Edmundo Herrera, en cuanto al financiamiento y a la difusión de una revista literaria.

La Revista "Portal" ha aparecido con irregularidad por la misma situación.

En una entrevista que me hizo un periodista de Santiago, éste me pregunta cómo financian ustedes la Revista "Portal" y los carteles de poesía, y yo contesté la verdad: Lo financiamos sacando dinero de nuestra comida, porque no recibimos apoyo de nadie.

HOY HAY DESEOS DE AYUDAR

Luego analiza someramente el deseo actual de la gente puntualizando que no cree que ésta "sea tan indiferente", agregando que existe el ánimo de ayudar.

—Nosotros lo estamos experimentando —dijo—. En Santiago hay instituciones y empresas que desean colaborar. Hay una apertura. (La situación) está mejor que antes. Hay deseos tanto de la gente que puede financiar (publicaciones) como de los propios escritores que son los interesados directos en esto.

LA DIFUSION: LABOR IMPORTANTE

Frente a lo que calificó como "dramática situación que vive el escritor al no poder dar a conocer sus obras", Marina Latorre manifestó que a través de los carteles "hemos logrado hacer una difusión como nunca se pensó, porque en esos carteles pegatos en los muros —antes pegábamos en las calles, aclara— la poesía puede ser leída por miles de personas".

POESIA DE RAUL CORREA

En la parte final, la directora de Revista "Portal" dio a conocer un cartel con la poesía que el escritor de esta zona, Raúl Correa, dedicó al poeta Fernando Binvignat, entregando copias a los asistentes.

"Esta —expresó— es una manera de difundir a gran escala la poesía"

El Día, La Serena, 3-XI-1979 p. 9.

"Es dramático el hecho de dirigir una revista". [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1979

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Es dramático el hecho de dirigir una revista". [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile